

**TSA**

TEATRUL
„SICĂ ALEXANDRESCU”
BRAȘOV

Piața Teatrului nr. 1, cod 500092, Brașov cod fiscal: 4383960

Tel. centrală: +40268/418850, Tel. secretariat: +40268/416699, Tel. agenție: +40268/412969, Fax.: +40268/475431

www.teatrulsicaalexandrescu.ro e-mail: thsica@rdslink.ro

Nr. 312 / 26.01.2024

Raport cu privire la modalitatea de utilizare a sumelor primite și utilizate pentru buna desfășurare a activității Teatrului „Sică Alexandrescu” Brașov, în anul 2023

Raportul a fost întocmit având în vedere:

- Hotărârea Guvernului nr. 808/08.09.2023, privind repartizarea sumelor corespunzătoare cotei prevăzute la art. 6 alin.1 lit.e din Legea bugetului de stat pe anul 2023 nr. 368/2022 pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole din subordinea autorităților administrației publice localea le unităților administrativ -teritoriale din județe, respectiv teatre, opere și filarmonici
- Hotărârea Guvernului nr. 1306/21.12.2023, privind repartizarea sumelor corespunzătoare cotei prevăzute la art. 6 alin.1 lit.e din Legea bugetului de stat pe anul 2023 nr. 368/2022 pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole din subordinea autorităților administrației publice localea le unităților administrativ -teritoriale din județe, respectiv teatre, opere și filarmonici
- dispozițiile art. 7 alin. 6 din Legea nr. 368/2022 privind bugetul de stat pe anul 2023, cu modificările și completările ulterioare.

Cuprins:

1. Istoricul instituției.....	2
2. Obiective specifice instituției.....	3
3. Misiunea instituției.....	4
4. Descrierea Organigramei instituției.....	5
5. Indicatori de performanță - an 2023.....	7
6. Programul minimal realizat - an 2023.....	8
7. Alte evenimente, activități specifice instituției.....	11
8. Execuția bugetului de venituri și cheltuieli aferent anului 2023.....	13
9. Alte informații.....	15

1. Istoricul instituției

Teatrul „Sică Alexandrescu” din Brașov are ca dată de naștere ziua de 3 decembrie 1946, care figurează ca dată oficială de înființare a *Teatrului Poporului din Brașov*, sub direcțiunea lui Florin Eliade. În 1948, director al Teatrului brașovean este numit experimentatul regizor Puiu Maximilian iar în 14 mai 1949, Teatrul Poporului își schimbă titulatura în *Teatrul de Stat Brașov*. Peste două decenii, în iulie 1969, prin decizia Comitetului Executiv al Consiliului Popular al județului Brașov, instituția își schimba denumirea în *Teatrul Dramatic*, nume luat pentru a se deosebi de Teatrul Muzical din localitate. În data de 7 iunie 1994, Teatrul Dramatic își schimbă denumirea în *Teatrul „Sică Alexandrescu”*.

Teatrul „Sică Alexandrescu” din Brașov este o instituție de spectacole de repertoriu cu personalitate juridică, conform H.C.L. nr.118/2007, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la bugetul local, aflat în subordinea Consiliului Local Brașov. Teatrul este organizat și funcționează potrivit Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, aprobată prin Legea nr. 353/2007, cu modificările și completările ulterioare și prezentului regulament.

Teatrul are sediul în Municipiul Brașov, Piața Teatrului nr. 1, județul Brașov, cod fiscal 4383960, cont deschis la Trezoreria Brașov.

Activitatea TSA s-a consolidat de-a lungul timpului prin legături strânse cu autoritatea, care a creat o comunicare și o colaborare solidă cu instituția, prin Primarul Municipiului Brașov, Viceprimarul cu atribuții delegate de coordonare a instituțiilor de cultură, a direcțiilor și serviciilor cu care TSA este în contact permanent. Totodată Teatrul a derulat parteneriate cu un număr semnificativ de organizații care realizează promovarea evenimentelor TSA și mediatizarea informală a activității instituției prin intermediul cărora se pun la dispoziția și accesul publicului larg, informații cu privire la evenimente, programe, proiecte, autorii/creatorii și protagoniștii producțiilor artistice, și în general toate informațiile legate de spectacolele instituției (data, locația de desfășurare a acestora , tarife etc.)

TSA mai găzduiește spectacole și trupe itinerante de teatru profesionist pe scena Sălii Mari, iar Foaierul mare găzduiește ocazional, evenimente culturale conexe, expoziții de artă, mini-concerte de muzică de cameră, lansări de carte, etc. Acțiunile prezente în agenda culturală a Teatrului, prevăd evenimente artistice anuale cu impact comunitar major, susținute financiar și de către administrația publică locală.

Scopul este poziționarea permanentă TSA într-o poziție vizibilă pe piața culturală de artă, a promovării orașului și a zonei înconjurătoare ca pe o regiune în care merită să trăiești, care este competitivă și atractivă cultural, încorporată în contextul cultural-teatral european.

Teatrul „Sică Alexandrescu” Brașov se evidențiază printr-un circuit artistic normal, fapt care aduce numai beneficii în primul rând pe plan local, animând viața culturală a orașului cu evenimente și producții de calitate. Strategia culturală de a aduce tinerii în sălile de spectacol, care să susțină dezvoltarea artistică și culturală a orașului se dovedește fiabilă, cu rezultate îmbucurătoare.

Particularitatea cea mai importantă a instituției este aceea de a oferi spectacole de referință, cu impact asupra publicului, precum și atragerea și satisfacerea spirituală a unui număr cât mai ridicat de spectatori. Astfel că de la începutul anului, am reușit să susținem o activitate culturală amplă și diversificată față de anul precedent, având în acest sens create condițiile optime pentru ducerea la îndeplinire a scopului și obiectivelor instituției, în vederea desfășurării în bune condiții a activității de bază, prin cooptarea mai multor factori de interes pentru teatru. Acest aspect este evidențiat și de numărul crescut de parteneriate realizate în decursul anului.

2. Obiectivele instituției

Obiectivele specifice ale instituției, ar trebui reformulate și adaptate în concordanță cu noua strategie managerială:

- a) promovarea creativității, inovației și excelenței prin intermediul programelor și proiectelor culturale pe care le dezvoltă instituția;
- b) dezvoltarea de proiecte culturale naționale și internaționale în domenii conexe artei teatrale în parteneriat cu artiști, organizații neguvernamentale, instituții de spectacole, alte instituții de cultură și structuri de profil din țară și din străinătate;
- c) diversificarea ofertei culturale prin producții artistice cu o arie de adresabilitate largită și creșterea accesului publicului la spectacolele teatrului prin identificarea unor noi spații de joc;
- d) creșterea eficienței instituționale prin atragerea de personal artistic de valoare pentru completarea posturilor libere din statul de funcții al teatrului, precum și întregirea personalului tehnico-administrativ cu resurse umane calificate;

- e) completarea documentelor interne (ROI, ROF, Organigrama, Stat de funcții) conform legislației în vigoare în vederea aplicării strategiei culturale prin programele și proiectele propuse;
- f) construirea unei imagini puternice a instituției printr-o identitate distinctă proprie unui brand cultural în peisajul teatral românesc și european;
- g) promovarea valorilor cultural-artistice, a dramaturgiei românești și universale, clasică și contemporană prin mărirea numărului de participări la turnee și festivaluri ;
- h) structurarea organizațională a capacității de administrare a programelor, proiectelor culturale și acțiunilor culturale, și a vânzărilor ;

Teatrul își desfășoară activitatea pe baza proiectelor de activitate cultural-artistică întocmite pe stagii și în acord cu obiectivele și indicatorii stabiliți conform prevederilor legale, în conformitate cu proiectul managerial aprobat .

Stagiunea Teatrului cuprinde, de regulă, 10 luni consecutive din doi ani calendaristici în care se realizează și prezintă producții artistice, conform O.G. nr.21/2007 și este urmată de o vacanță de două luni, în care se acordă de regulă concediile de odihnă, recuperările și se pot pregăti noi producții sau, după caz, se pot organiza turnee, deplasări, sau microstagiunea estivală.

Durata și data de începere a stagiunii Teatrului sunt stabilite de către managerul instituției în acord cu colectivul artistic și a programului minimal aprobat de către autoritate ca ordonator principal de credite.

3.Misiunea instituției

Misiunea teatrului brașovean este aceea de a oferi producții teatrale diversificate, performante interpretativ și valoroase cultural, prin creativitate și inovație, promovând actul artistic la nivel local și național, prin creșterea nivelului cultural al comunității, având rol formativ-educativ.

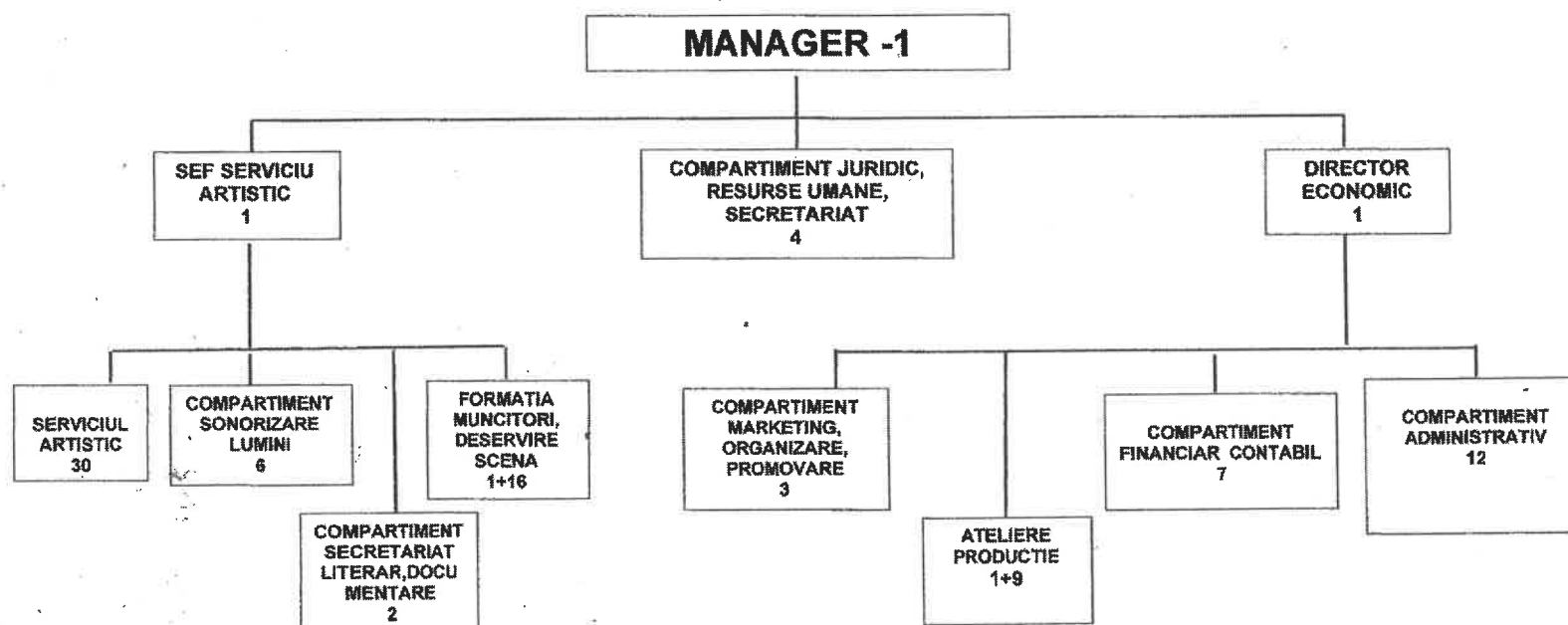
Instituția face eforturi constante în a crește veniturile proprii prin creșterea constantă a valorii a spectacolelor (producțiilor artistice) și a complexității acestora pentru a genera în continuare creșterea numărului de spectatori. În linia celor menționate mai sus o condiție esențială o reprezintă bugetarea și ocuparea posturilor vacante dar și înființarea (suplimentarea) unor funcții pentru sprijinirea și dezvoltarea activității de bază a TEATRULUI.

4. Descrierea Organigramei instituției

ORGANIGRAMA
Teatrului „SICĂ ALEXANDRESCU” Brașov,

Anexa nr.1 LA HCL
Nr. Posturi 94 din 2021

Rep. conf. HCL nr 265



MANAGER,
DAN-CRISTI COGALNICEANU

DIRECTOR ECONOMIC,
ALINA TRET-MIHAI

Situatie privind numarul de posturi la Teatrul „ Sica Alexandrescu” pe anul 2023

Posturi aprobate - 94, prin H.C.L. nr. 269/27.05.2021

la 31.12.2023 - posturi aprobate - 94
- posturi ocupate - 81 din care 2 posturi suspendate

la 31.12.2023	aprobate	ocupate
functii de conducere	5	4
functii de executie	89	77

la 31.12.2023	aprobate	ocupate	
functii artistice	31	28	din care 2 posturi suspendate
personal tehnic	23	21	
personal productie	10	6	
personal administrativ	30	26	

promovari în anul 2023	nr. salariați	
	0	

Angajări în anul 2023

TOTAL	4	
actor	1 post	post vacant și bugetat
referent de specialitate	1 post	post vacant și bugetat
recuziter	1 post	post vacant în urma pensionarii și bugetat
muncitor costumier	1 post	post vacant în urma demisiei și bugetat

Activitatea de coordonare a resurselor umane este realizată în condiții optime de comunicare într-un climat socio-profesional adecvat eficientizării muncii membrilor colectivului. Situația personalului angajat este concretizată printr-un număr total de 94 de posturi aprobate, prin H.C.L. nr. 269/27.05.2021. În decursul perioadei de referință, au fost înregistrate fluctuații minime cu precădere a personalului artistic, cu o gestionare corespunzătoare a situației, pentru a preveni și împiedica sincopile în activitatea curentă și de perspectivă, unde s-a recurs la angajarea directă pentru CIM cu perioadă determinată, conform prevederilor legale, cuprinse în O.G. nr.21/2007.

5. Indicatori de performanță - an 2023

Informații referitoare la activitatea instituției de cultură	TRIM 1	TRIM 2	TRIM 3	TRIM 4	TOTAL 01.01.2023-31.12.2023
1. Număr de spectacole susținute la sediu, din care:	65	53	24	51	193
- în Sala Mare	44	33	11	32	120
- în Sala Studio	21	20	8	19	68
2. Număr de spectacole susținute în exterior-Bastionul Tesatorilor	0	0	5		5
3. Număr de spectatori la sediu, din care:	17519	10354	2025	9700	46,043
- în Sala Mare	16150	9608	3396	13814	42,968
- în Sala Studio	803	746	716	810	3,075
4. Număr de participări la festivaluri, gale, concursuri etc.					-
5. Indice de ocupare (%), la sediu, a					47.32%
- Sălii Mari					71.03%
- Sălii Studio					
6. Număr de spectatori	17519	10354	2025	14964	46,043
- plătitori	16301	10294	3695	14581	44,871
- cu invitații	148	140	5	164	457
- cu gratuități/facilități	243	181	72	219	715
7. Venituri din vânzarea de bilete efectiv realizat	390965	319921	146960	478735	1,336,581 lei
Venituri proprii estimate conform buget alocat prin HCL 964/22.12.2023					952,000 lei
10. Subvenția primită	1032600	2235560	1708000	3643280	8,619,440
- secțiunea funcționare primita	0	2521000	0	0	2,521,000
din care cheltuieli cu instanțele judecătorești					
- secțiunea dezvoltare	1304000	0	0	0	1,304,000
11. Număr de persoane retribuite					
- angajați (total titlu 10)	82	84	82	80	82
- colaboratori externi (art. 20.30.30)	16	13	10	13	13
- colaboratori angajați ai instituției	2	2	2	2	2
12. Cheltuieli de personal					
- cu angajații	1511838	1673715	4085465	1529119	8,800,137
- din care cheltuieli cu instanțe		2521000			2,521,000
- cu colaboratorii externi	127725	109126	16714	117586	371,179
- colaboratori angajați ai instituției*	795	834	111	906	2,646
13. Genuri de piese de teatru prezentate:					
- comedie					1
- dramă					1
- istorice					1
- moderne					1
- pentru copii					1
- alt gen: feerie, contemporan, tragi-comedie, poezie					1
14. Autorii pieselor jucate					27
- străini					25
- români					2
15. Număr de apariții ale instituției de cultură în mass-media					
- presă					saptamanal
- radio					zilnic
- TV					lunar
- internet					zilnic

6. Programul minimal realizat - an 2023

PROGRAM MINIMAL AN 2023					
Titlul proiectelor in cadrul fiecarui program, pe categorii de investitii	Locul desfasura rii	Titlul productiei artistice	Numaru l de producti i artistice realizate	Numarul de productii artistice realizate	Data la care s-a realizat
2	3	4	5	6	
Stagiunea curenta 2022-2023 pana in luna iulie					
SALA MARE					
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Regele mincinosilor (237,84)	9	9	12,19/01+9/02+01,02,29, 31/03+20/04+01/06
productii an/stagiunea	TSA	Portugalia	2	2	24/03+03/06
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Fanteziile sexuale ale sotului meu aproape ca m-au inebunit (198,2)	7	7	07/01+9/02+26/03+7/04 +7,27/05+24/06
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Omul zilei (237,84)	8	8	05,17,25/03+21/04+12,2 0/05+04/06+09/07
productii an/stagiunea	TSA	20 Minute cu Ingerul (118,92)	3	3	03/02+30/03+06/05
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Cu sufletul nu-i de glumit -(premiera 1 2021) (79,28)	4	4	13/01+24/02+23/03+25/0 6
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Mincinosul (118,92)	5	5	15/01+4/02+11/03+01/04 +17/06
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Singuri Impreuna (savage in impas) - (premiera 6-2021) (118,92)	4	4	20/01+17/02+30/04+14/0 5
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Prins in plasa	2	2	06/01+11/02
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Moartea accidentala a unui anarhist (79,28)	2	2	23/02+8/04
productii an/stagiunea precedenta	TSA	O noapte furtunoasa (158,56)	6	6	28/01+05/02+19/03+29/0 4+13/05+02/07
productii an/stagiunea	TSA	Danila prepeleac	1	1	27/04,
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Bolnavul inchipuit-premiera 20.03.2022 (118,92)	5	5	27/01+26/02+12/03+28/0 4+01/07
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Disputa premiera 15.05.2022 (118,92)	4	4	18/02+02/04+28/05+8/06
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Liniste in culise premiera 16.07.2022 (158,56)	6	6	14/01+12/02+10/03+09/0 4+26/05+18/06
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Casatoria premiera 30.09.2022 (118,92)	5	5	29/01+25/02+31/03+23/0 4+23/06
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Arta, premiera 08.12.2022 (158,56)	6	6	8,21/01+19/02+18/03+22 /04+21/05
productii an/stagiunea	TSA	Iluzii	2	2	22/01+10/02
productii an/stagiunea precedenta	TSA	Yerma	2	2	16,30/06

	SALA MICA				
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Gradinile groazei (54,9)	3	3	13/04+05/05+01/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Doi pe o banca -(premiera 5-2021) (109,8)	7	7	18,19/01+8,22/02+9/03+20/04+9/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Ea si numai ea (164,7)	8	8	11,12/01+16,17/02+02,03/03+03,04/05
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Pana Cand moartea ne va desparti premiera 02.12.2022 (219,6)	14	14	04,05,25,26/01+01,02/02+15,16/03+26,27/04+24,25/05+21,22/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Crize (82,35)	6	6	17,18,31/05+02,14,29/06
Proiect mare producție nouă	TSA	Premiera 1 - Regele Mincinosilor	1	1	
Proiect mare producție nouă	TSA	Premiera 2- Omul zilei	1	1	
Proiect mare producție nouă	TSA	Premiera 3 - Crize	1	1	
Proiect mare producție nouă	TSA	Premiera 4 - Yerma	1	1	

Proiect mediu	Sala Mare	Microstagiune estivala	1	1	
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilo	Danila prepeleac	1	1	20/08,
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Omul zilei	1	1	27/08,
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Yerma	1	1	26/08,
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilo	Dosarul Brancoveanu	1	1	31/08,
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilo	Doi pe o banca	2	2	19,30/08
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilo	Gradinile groazei	1	1	23/08,
proiect mic	Bastionul	Ziua Limbii Române	1	1	31,08,
		Total partial spectacole	7		

Stagiunea curenta 2023-2024

	SEPTEMBRIE- DECEMBRIE				
		SALA MARE			
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Cu sufletul nu-i de glumit -(premiera 1-2021)	1	1	24/09,
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Fanteziile sexuale ale sotului meu aproape ca m-au inebunit (198,2)	1	1	27/10,
producții an/stagiunea precedentă	TSA	20 Minute cu Ingerul (118,92)	1	1	07/10,
producții an/stagiunea curenta	TSA	Singuri Impreuna (savage in impas) - (premiera 6-2021) (118,92)	2	2	29/10+02/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	MINCINOSUL	1	1	15/09,
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Iluzii - (premiera 2-2021)	1	3	14/09+01/10+23/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Moartea accidentală a unui anarhist (79,28)	1	1	09/12,
producții an/stagiunea precedentă	TSA	O noapte furtunoasă (158,56)	4	4	16/09+28/10+17/11+08/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Bolnavul inchipuit-premiera 20.03.2022	2	2	17/09+18/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Disputa premiera 15.05.2022 (118,92)	2	2	30/09+05/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Yerma	4	4	23/09+13/10+26/11+15/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Liniste in culise premiera 16.07.2022	1	1	24/11,
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Casatoria premiera 30.09.2022	3	3	22/09+08/10+30/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	REGELE MINCINOSILOR	6	6	28/09+25,26/10+23/11+07,14/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Omul zilei	3	3	29/09+25/11+17/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Domnisoara Nastasia	2	2	12,19/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Portugalia	2	2	14/10+03/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Prins in plasa	1	1	01/12,
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Arta	2	2	15/10+16/12
		SALA MICA			
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Doi pe o banca -(premiera 5-2021)	4	5	28/09+25/10+3,15/11+20/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Pana Cand moartea ne va desparti premiera 02.12.2022	4	4	20,21/09+19/10+29/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Crize	7	7	27/09+12,26/10+4,22/11+13,21/12
producții an/stagiunea	TSA	GRADINILE GROAZEI	3	3	18/10+16/11+14/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	EA SI NUMAI EA	4	4	04,05/10+06,07/12
Proiect mare producție nouă	Sala Studio	Premiera 5 - Domnisoara Nastasia	1	1	
Proiect mare producție nouă	Sala Mare	Premiera 6 - Amadeus	1	aprox 50%	
		TOTAL SPECTACOLE ANUL 2023	190	193	
		TOTAL PREMIERE ANUL 2023	6	5 + 1	
				începută	

Nr spectacole estimate	190
Nr spectacole realizate	193
Nr spectacole realizate in plus	3

Buget alocat	mii lei	Buget cheltuit conform executiei bugetare - mii lei
Din bugetul local	6,098.44	6,098.44
Din excedent anilor precedenti	3,684.84	620.68
Total alocat program minimal	9,783.28	6,719.12
Excedent an curent 2023	3,064.16	

Venituri aferente anului 2023	mii lei
Venituri proprii estimate 2023	952.00
Venituri proprii realizate 2023	1336.58
Depasire venituri proprii estimate	384.58

7. Alte evenimente, activități specifice instituției

TSA oferă publicului mai multe opțiuni pe aceeași direcție cu obiectivele specifice, pentru a aduce o doză mai mare de atractivitate, astfel încât publicul să beneficieze de întâlnirea cu artiștii, ca efectele acestor acțiuni să conducă în final, la o prezență mai mare în sălile de spectacol. Am derulat astfel o serie de manifestări/evenimente conexe care au ajutat la creșterea prestigiului și imaginii instituției, pentru o reflectare mai dinamică a activității teatrului :

- ✓ Festivaluri de Teatru : împreună cu Asociația Culturală *Fanzin*, am organizat în perioada 03 - 09 iulie 2023 *Săptămâna Comediei – Festival Național de Teatru* și împreună cu *Asociația Diaspora Maghiară din Transilvania* am organizat la TSA în perioada 20 - 24 octombrie 2023 *Festivalul Internațional de Teatru Maghiar*. Aceste evenimente

anuale au avut o dinamică culturală și o adresabilitate largă, dar și o componentă socială în dezvoltarea orașului, fiind încurajate de către autoritățile locale.

- ✓ Participarea TSA cu spectacolul „Doi pe obancă” – Festivalul Internațional al Teatrului Studio de la Pitești ediția a XXVI- a în 16.05.2023
- ✓ „Uși deschise” – Prin programul Școala Altfel sau alte ocazii, permitem elevilor să viziteze teatrul, sau am organizat spectacole dedicate în principal elevilor ce implică publicul tânăr într-o experiență interactivă de deschidere a percepției asupra teatrului. - Dezbateri tip masă rotundă între actori și elevi cu privire la viața din spatele scenei Parteneriat între TSA și Colegiul Emil Racoviță 01.03.2023
- ✓ „Teatru-Gazdă”- primirea în sălile de spectacol și a altor spații din patrimoniul teatrului a unor asociații sau fundații pentru realizarea de evenimente cultural-artistice, științifice etc.:
 - a) Ziua culturii naționale 15.01.2023 Recital de poezii cu actorii TSA și conferință invitați Conf. Univ. Dr. Virgil Borcan, critic și istoric literar Iulian Cătălui. Workshop al Academiei Studiourile Buftea condus de actorul Daniel Nuță pentru copii și tineri pe scena Teatrului;
 - b) Zilele Maghiarilor de pretutindeni-Asociația consultativă a tinerilor din Județul Brașov 15.03.2023;
 - c) Expoziție de pictură In memoriam dedicată actorului Mihai Bica, lansată în foaier de Ziua Mondială a Teatrului (15-30.03.2023 - 09.03.2023);
 - d) Concert caritabil „Fire de speranță” Fundația Hospice Casa Speranței 22.04.2023
 - e) Festivalul Național Studențesc de Teatru „Coolfest”, ediția I-a Brașov împreună cu Casa de cultură a studenților - 06.06-08.06.2023;
 - f) „Zbor deasupra unui cub de cuci” – în cadrul Festivalului Affect – Festivalul Imperfect” - Fundația HERA 20.08.2023;
 - g) **Consolid8 Festival** - eveniment dedicat tehnologiilor verzi ale viitorului prin sesiuni de comunicări, conferințe, public-speaking despre impactul acestora în artă, cultură, business, etc. 22.09-24.09.2023;
 - h) Zilele culturale maghiare din Brașov – Țara Bârsei Asociația maghiarilor din Țara Bârsei 11.09.2023;
 - i) Bienala albastră. Bienala internațională de Arte Vizuale – expoziție de arte plastice găzduită în foaier în perioada 26.09-10.11.2023;
 - j) Obicei de colindat – concert al Asociației Tinerii din ziua de azi 31.12.2023.

8. Execuția bugetului de venituri și cheltuieli aferent anului 2023

BUGET EXECUȚIE-ANUL 2023

	VENITURI						CHELTUIELI					TOTAL CHELTUIELI	EXCEDENT LA 31.12.2023	
	SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE				SECȚIUNEA DE DEZVOLTAR	TOTAL VENITURI	SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE				SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE		SECȚIUNEA DE FUNCȚIONAR E	SECȚIUNEA DE DEZVOLTAR E
INSTITUȚIA DE CULTURĂ	VENITURI PROPRII	SUBVENȚII			SUBVENȚII		Titlul 10	Titlul 20	Titlul 59	Titlul 57	Titlul 70			
		fonduri alocate cf. HG. nr. 808 din 08.09.2023	fonduri alocate cf. HG. nr. 1306 din 21.12.2023	fonduri alocate din veniturile proprii ale bugetului local										
0	1	2	3	4	5	6=2+3+4+5-3	7	8	9	10	11	12=7+8+9+10+11	13	14
TEATRUL SICĂ ALEXANDRU ESCU	1.336.581,00	3.643.280,00	2.582.130,00	4.976.160,00	841.701,52	9.461.141,52	8.800.137,00	1.685.541,66	91.019,00	0	841.701,52	11.418.399,18	3.064.166,87	0
TOTAL	1.336.581,00	3.643.280,00	2.582.130,00	4.976.160,00	841.701,52	9.461.141,52	8.800.137,00	1.685.541,66	91.019,00	0,00	841.701,52	11.418.399,18	3.064.166,87	0

Obs: Conform Ord 127/28.12.2023 fondurile alocate prin HG 1306/21.12.2023 primită în instituție în data de 27.12.2023 în suma de 2.582.130 lei a fost returnata Ordonatorului Principal de Credite, constituindu-se astfel excedent la Bugetul Local.

Veniturile proprii în valoare de 1.336.581 lei au fost realizate într-un procent de peste 35% mai mult (valoare 394.581 lei) fata de veniturile proprii estimate în bugetul aprobat prin HCL 964/22.12.2023

Excedentul anilor precedenti a fost in suma de 3.684.843,53 lei

Întocmit
Elena-Alina Tret Mihai

Elena-Monica-
Alina Tret-Mihai

Digitally signed by Elena-
Monica-Alina Tret-Mihai
Date: 2024.04.03 13:51:03
+03'00'

Conform Ordinului 127/28.12.2023 fondurile alocate prin HG 1306/21.12.2023 în sumă de 2.582.130 lei primite de instituție în data de 27.12.2023 au fost returnate Ordonatorului Principal de Credite, constituindu-se astfel excedent la Bugetul Local.

Veniturile proprii în valoare de 1.336.581 lei au fost realizate într-un procent de peste 35% mai mult (valoare 394.581 lei) fata de veniturile proprii estimate în bugetul aprobat prin HCL 964/22.12.2023.

Pe Titlul 10 – Diferența necheltuită în valoare de 977.860 lei este ca urmare a faptului că:

- ✓ instituția nu a mai organizat niciun concurs conform prevederilor OUG 34/12.05.2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare, prorogarea unor termene, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative - art IV alin.1, care „suspendă ocuparea prin concurs sau examen a posturilor vacante sau temporar vacante, cu excepția posturilor unice”
- ✓ în anul 2023 am avut angajați în concediu fără plată, care au ieșit la pensie și mai mulți angajați au beneficiat de concedii medicale într-un număr mai mare de 5 zile, fondurile fiind suportate de Casa de Sănătate

Pe Titlul 20 – Diferența necheltuită în valoare de 1.657.740 lei este ca urmare a prevederilor OUG 34/12.05.2023, Art.2 prin care se dispune obligația de reducere cu 10% a cheltuielilor aprobate pe anul 2023, a prevederilor OUG nr. 90 din 27 octombrie 2023 pentru aprobarea unor măsuri de reducere a cheltuielilor bugetare pe anul 2023 în vederea încadrării în ținta de deficit bugetar asumată prin Programul de convergență, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative, art I, prin care ”nu se pot încheia angajamente legale pentru categoriile de cheltuieli prevăzute la următoarele articole de cheltuieli bugetare:

- a) „Bunuri și servicii“ pentru alineatul „Furnituri de birou“;
- b) Reparații curente;
- c) Bunuri de natura obiectelor de inventar;
- d) Cărți, publicații și materiale documentare;
- e) Consultanță și expertiză;
- f) Pregătire profesională;
- g) Studii și cercetări;

Totodată din cauza prevederilor OUG nr. 90 din 27 octombrie 2023 pentru aprobarea unor măsuri de reducere a cheltuielilor bugetare pe anul 2023 în vederea încadrării în ținta de deficit bugetar asumată prin Programul de convergență, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative, art II, prin care ” Conducătorii autorităților și instituțiilor publice prevăzute la art. I alin. (1) au obligația de a dispune măsurile necesare astfel încât plățile lunare efectuate în perioada noiembrie-decembrie 2023 la cheltuielile prevăzute la alin. (1) să fie cel mult la nivelul mediei plăților efectuate în perioada ianuarie-septembrie 2023, în limita bugetului aprobat”, fapt care a dus la o **plafonare a cheltuielilor lunare în sumă de 125.150 lei.**

9. Alte informații

În anul 2023, pe secțiunea dezvoltare TSA a efectuat achiziții în vederea întocmirii documentației tehnice pentru obținerea autorizației de securitate la incendiu pentru instituție, în valoare totală de 323.680,00 lei, a îmbunătățirii echipamentului de lumini scenă, în valoare totală de 446,274,26 lei, a îmbunătățirii echipamentului de sonorizare în valoare totală de 31.072,28 lei și a unui laptop în valoare de 7.949,99 lei. Componentele noi achiziționate, împreună cu totalitatea echipamentelor existente au condus la creșterea performanțelor tehnice, la obținerea unei acuități vizuale și a unei sonorizări superioare în sala de spectacole astfel încât s-a îmbunătățit actul artistic .

De asemenea, în decursul anului 2023 au fost achiziționate obiecte de inventar în valoare totală de 234.504,49 lei. În secțiunea funcționare, obiectele de inventar achiziționate au fost folosite atât pentru actul artistic în sine (echipament pentru décor, costume scenă) cât și pentru buna funcționare a instituției (computer, imprimante, scule de mână). Toate achizițiile au avut ca scop crearea un mediu favorabil desfășurării în bune condiții a spectacolelor programate, atragerea spectatorilor în vederea realizării veniturilor prevăzute în buget.

Datorită limitărilor legislative a O.U.G.90/27.10.2023 care interzicea încheierea de angajamente legale pentru investiții cu excepția procedurilor de achiziție publică care se aflau în etapa de comunicare a rezultatelor procedurii de achiziție publică, am avut și obiective de investiții nerealizate, precum : ușa buzunar scenă, ușa antipanică (cerință ISU - în vederea obținerii avizului de securitate la incendiu, în concordanță cu legislația actuală) grup electrogen (generator curent) și automatizare aeroterme instalație încălzire.

INVESTITII REALIZATE IN 2023

		VAL BUGETAT	VAL ACHIZITIE	DIFERENTA	PROCEDURA	FURNIZOR	CONTRACT	FACT/ DATA	SICAP	PLATA	SOLICITANT ACHIZITIE
21	INVESTITII	71.01	1,304,000.00								
	CONSTRUCTII	71.01.01	460,000.00		Achiz.directa						
21,1	DOCUMENTATII TEHNICE PTR OBTINEREA AUTORIZATIEI DE SECURITATE LA INCENDIU TEATRUL SICA ALEXANDRESCU	71322000-1	311,000.00	310,471.00	529.00	Achiz.directa	DANINA STAR SRL	72/09,05,2023	FF.6939/27.10.2023	DA33135349	OP.1230/31.10.2023 Virca Aurel,
21,2	USA BUZUNAR	44221200-7	95,000.00	0.00	95,000.00	Achiz.limitata de OUG.90/27,10,2023					
21,3	USA ANTIPANICA	44221200-7	54,000.00	13,209.00	40,791.00	Achiz.directa	VIVIDUS SRL	94/15,06,2023	FF.1071/25.10.2023	DA33393544	OP.1224/27.10.2023 Virca Aurel,
	TOTAL		460,000.00	323,680.00	136,320.00						
	MASINI, ECHIPAMENTE SI MIJLOACE DE TRANSPORT TOTAL	71.01.02	883,000.00		Legea 98/2016 Proceduri conf Art 7 alin 5						
21,4	AMPLIFICATOR PUTERE	32343000-9	3,000.00	2,797.00	203.00	Achiz.directa	ZEEDO MEDIA SRL	81/11,05,2023	FF.130805/07,06,2023	DA33211624	OP.768/19,06,2023 Gradinar Ovidiu
21,5	MULTIPLAYER	32322000-6	8,000.00	7,249.00	751.00	Achiz.directa	MEDIA CRUSHER SRL	X	FF.MCC2020/89579/0 8,06,2023	DA33388357	OP.769/19,06,2023 Gradinar Ovidiu
21,6	PC 19-SISTEME DE OPERARE	30213300-8	10,000.00	9,721.28	278.72	Achiz.directa	2NET COMPUTER SRL	X	FF.79128/22.05.2023	DA33206642	OP.646/26,05,2023 Gradinar Ovidiu
21,7	SISTEM SUNET LANDSPEAKER	48952000-6	33,000.00	32,725.00	275.00	Achiz.directa	TECHNOLIGHT DB	131/26,09,2023	FF.12447/18,10,2023	DA34079634	OP.1201/26,10,2023 Gradinar Ovidiu
21,8	AMPLIFICATOR	32343000-9	12,000.00	11,305.00	695.00	Achiz.directa	DB TECHNOLIGHT	82/11,05,2023	FF.012228/08,06,2023	DA33208332	OP.770/19,06,2023 Gradinar Ovidiu
21,9	SUBWOOFER	32342412-3	0.00	0.00	0.00	Achiz.directa	X	X	X	X	X Gradinar Ovidiu
21,10	LAPTOP	30213100-6	8,000.00	7,949.99	50.01	Achiz.directa	DANTE INTERNATIONAL	X	FF249200288782/ 12,05,2023	DA3325644	OP.621/18,05,2023 Virca Aurel
21,11	MOVING HEAD WASH LED MINIM 39000 LUMENI -2BUC	31518600-6	191,000.00	124,481.69	66,518.31	Procedura simplificata	DB TECHNOLIGHT SRL	136/06,10,2023	FF.012474/30.10.2023	SNC1130645/ 01,09,2023	OP.1238/31.10.2023 Munteanu Petrica
21,12	MOVING HEAD PROFILE LED MINIM 39000 LUMENI -2 BUC	31518600-6	179,000.00	146,742.37	32,257.63	Procedura simplificata	DB TECHNOLIGHT SRL	137/06,10,2023	FF.12475/30.10.2023	SNC1130645/ 01,09,2023	OP.1239/31.10.2023 Munteanu Petrica
21,13	MOVING HEAD WASH RGBW MINIM 18500 LUMENI -2BUC	31518600-6	58,000.00	53,431.00	4,569.00	Procedura simplificata	MEGAVISION PROFESSIONAL SRL	138/06,10,2023	FF.145/30.10.2023	SNC1130645/ 01,09,2023	OP.1237/31.10.2023 Munteanu Petrica
21,14	BARA LED 300W CYCLORAMA -4 BUC	31518600-6	98,000.00	78,492.40	19,507.60	Procedura simplificata	MEGAVISION PROFESSIONAL SRL	139/06,10,2023	FF.146/30.10.2023	SNC1130645/ 01,09,2023	OP.1236/31.10.2023 Munteanu Petrica
21,15	LENTILA ULTRAWIDE PENTRU VIDEOPROFESIONAL	32351000-8	44,000.00	43,126.79	873.21	Achiz.directa	REDEX DIGITAL OPNLNE SRL	96/29,06,2023	FF.94/17,08,2023	DA33520880	OP.963/22,08,2023 Munteanu Petrica
21,16	MATRICE VIDEO 4 IN 4 OUT HDMI	32353000-6	0.00	0.00	0.00	Achiz.directa	O VIDEO	X	FF.11470/28,08,2023	DA33520906	OP.977/05,09,2023 Munteanu Petrica
21,17	GRUP ELECTROGEN (GENERATOR)	31120000-3	180,000.00	0.00	100,000.00	Achiz.limitata de OUG.90/27,10,2023					Virca Aurel
21,18	AUTOMATIZARE AEROTERME	45331100-7	20,000.00	0.00	20,000.00	Achiz.limitata de OUG.90/27,10,2023					Virca Aurel
	TOTAL		844,000.00	518,021.52	325,978.48						
	TOTAL INVESTITII		1,304,000.00	841,701.52	462,298.48						RESTITUIT SUBVENTIE CU OP.1470/22.12.20

Cu toate limitările fortuite de prevederile actelor normative emise începând din luna mai ale anului 2023, care au ne-au afectat activitatea instituțională, trendul pe care se situează în momentul de față Teatrul „Sică Alexandrescu” este în creștere față de anii precedenți, raportat la indicii și criteriile de performanță stabiliți pentru instituție. Echilibrul în cheltuieli și prudența în exercițiul financiar, ne-au permis efectuarea unor economii la buget, pentru a ne adapta la limitările legale impuse, fără a afecta bunul mers al activității instituției. Acest aspect se reflectă în creșterea numărului de spectatori și a veniturilor proprii, datorate unei strategii repertoriale diversificate, de noi premiere teatrale apreciate de public, ca ofertă culturală de calitate profesională și valorică artistică ridicată.

Manager Interimar TSA

Dan Cogălniceanu



Director Economic TSA

Tret Mihai Elena-Alina

A blue ink signature of Tret Mihai Elena-Alina is written in a cursive style.