

AHEXA HR3 LA RAPORTUL NR 16889/0202 2023



TSA

TEATRUL „SICA ALEXANDRESCU” BRAŞOV

Piața Teatrului nr. 1, cod 500092, Brașov cod fiscal: 4383960

Tel. centrală: +40268 418850, Tel. secretariat: +40268 416699, Tel. agenție: +40268 412969, Fax: +40268 475431
www.teatrusicaalexandrescu.ro e-mail: thsica@rdslink.ro

Nr. 292 26-01-2023

PRIMĂRIA BRAŞOV
CIC 6

26 IAN. 2023

NR. 12603

CĂTRE

**PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAŞOV
COMPARTIMENT INSTITUȚII DE CULTURĂ**

În atenția Doamnei Raluca Melu

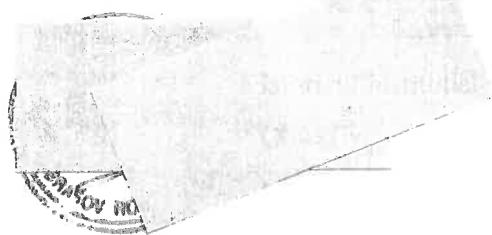
Prin prezenta vă înaintăm Raportul cu privire la modalitatea de utilizare a sumelor primite și utilizate pentru buna desfășurare a activității instituției conform OPIS:

- Istoricele instituției
- Obiective specifice instituției
- Misiunea instituției
- Descrierea Organigramei instituției
- Indicatori de performanță – an 2022
- Programul minimal realizat – an 2022
- Alte evenimente, activități specifice instituției
- Execuția bugetului de venituri și cheltuieli aferente anului 2022

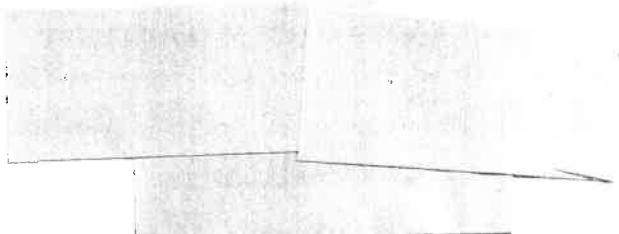


23-12603-PMB 26.01.2023

MANAGER,



DIRECTOR ECONOMIC



Teatrul „Sică Alexandrescu”

Scurt istoric

TSA este o instituție de spectacole de repertoriu subvenționată și organizată conform legislației speciale aflată în vigoare. Alături de TSA în municipiul Brașov, funcționează următoarele trei instituții de spectacol: Opera Brașov, Filarmonica Brașov, Teatrul pentru copii "Arlechino" Brașov, aflate în subordinea Consiliului Local al Primăriei Brașov.

Colaborările TSA, formale sau informale s-au consolidat de-a lungul timpului, formând în practică, legături strânse cu autoritatea la nivel formal, care au creat obiceiuri de consum cultural la nivel informal, cu comunitatea artistică a Brașovului. Întotdeauna a existat comunicare și o colaborare solidă a instituției cu autoritatea, prin Primarul Brașovului, Viceprimarul cu atribuțiile delegate de coordonare a instituțiilor de cultură, a direcțiilor și serviciilor cu care TSA este în contact permanent.

Încă de la începutul mandatului de management, s-au derulat parteneriate cu un număr semnificativ de organizații care realizează promovarea evenimentelor TSA și mediatizarea informală a activității instituției prin intermediul cărora se pun la dispoziția și accesul publicului larg, informații cu privire la evenimente, programe, proiecte, autorii/creatorii și protagonistii producțiilor artistice, și în general toate informațiile legate de spectacolele instituției (data, locația de desfășurare a acestora , tarife etc.)

Am dezvoltat o relație bună cu presa locală, având apariții periodice în principalele cotidiene cum sunt: "Bună Ziua Brașov", "Transilvania Expres", "Monitorul Expres". Instituția a fost prezentă prin știri, sau în emisiunile din media brașoveană reprezentată de: Mix TV, RTI, Nova Tv, Brașov Tv, și stațiile locale ale posturilor Pro TV, Antena.1, Digi 24 și Realitatea, la posturi de radio locale Radio Brașov, Nova FM, Tex FM, Rock FM, Magic FM, Kiss FM, Pro FM, precum și ale celor retransmise de la București la nivel național.

La nivel regional, media brașoveană este o prezență promptă prin presa scrisă, jurnalele de știri difuzate în eter sau în mediul on-line despre evenimentele culturale ale urbei (BZB Brașov , Zile și Nopți, Iubesc Brașovul, Sapte Seri, 24FUN, news BV, BizBrașov, BrașovulTau, Liter.net, www.mytex.ro etc.).

Obiectivele instituției

Obiectivele specifice ale instituției, ar trebui reformulate și adaptate în concordanță cu noua strategie managerială:

- a) promovarea creativității, inovației și excelenței prin intermediul programelor și proiectelor culturale pe care le dezvoltă instituția;
- b) dezvoltarea de proiecte culturale naționale și internaționale în domenii conexe artei teatrale în parteneriat cu artiști, organizații neguvernamentale, instituții de spectacole, alte instituții de cultură și structuri de profil din țară și din străinătate;
- c) diversificarea ofertei culturale prin producții artistice cu o arie de adresabilitate largită și creșterea accesului publicului la spectacolele teatrului prin identificarea unor noi spații de joc;
- d) creșterea eficienței instituționale prin atragerea de personal artistic de valoare pentru completarea posturilor libere din statul de funcții al teatrului, precum și întregirea personalului tehnicoadministrativ cu resurse umane calificate;
- e) completarea documentelor interne (ROI, ROF, Organograma, Stat de funcții) conform legislației în vigoare în vedere aplicării strategiei culturale prin programele și proiectele propuse;
- f) construirea unei imagini puternice a instituției printr-o identitate distinctă proprie unui brand cultural în peisajul teatral românesc și european;
- g) promovarea valorilor cultural-artistice, a dramaturgiei românești și universale, clasică și contemporană prin mărirea numărului de participări la turnee și festivaluri ;
- h) structurarea organizațională a capacitatii de administrare a programelor, proiectelor culturale și acțiunilor culturale, și a vânzărilor ;

Misiunea instituției

Misiunea teatrului brașovean este aceea de a oferi producții teatrale diversificate, performante interpretativ și valoroase cultural, prin creativitate și inovație, promovând actul artistic la nivel local și național, prin creșterea nivelului cultural al comunității, având rol formativ-educativ.

TSA mai găzduiește spectacole și trupe itinerante de teatru profesionist pe scena Sălii Mari, iar Foaierul mare găzduiește ocazional, evenimente culturale conexe, expoziții de artă, mini-concerțe de muzică de cameră, lansări de carte, etc.

Acțiunile prezente în agenda culturală a Teatrului, prevăd evenimente artistice anuale cu impact comunitar major, susținute finanțat și de către administrația publică locală.

Prin parteneriate instituția câștigă notorietate și prestigiul în rândul altor categorii sociale preocupate de un alt fel de cultură. Colaborarea cu instituțiile culturale care se adresază aceleiași comunități este de o importanță covârșitoare în piața de artă locală dar și cea națională. Scopul este poziționarea permanentă TSA într-o poziție vizibilă pe piața culturală de artă, a promovării orașului și a zonei înconjurătoare ca pe o regiune în care merită să trăiești, care este competitivă și atractivă cultural, încorporată în contextul cultural-teatral european.

Teatrul „Sică Alexandrescu” Brașov este din nou în considerația lumii teatrale și a unui circuit artistic normal, fapt care aduce numai beneficii în primul rând pe plan local, animând viața culturală a orașului cu evenimente de calitate. Strategia culturală de a aduce tinerii în sălile de spectacol, care să susțină dezvoltarea artistică și culturală a orașului se dovedește fiabilă, deoarece, semnalele primite în acest an, dificil de gestionat din pricina pandemiei, au fost totuși îmbucurătoare.

Particularitatea cea mai importantă a instituției este aceea de a oferi spectacole de referință, cu impact asupra publicului, precum și atragerea și satisfacerea spirituală a unui număr cât mai ridicat de spectatori. Astfel că de la începutul anului, am reușit să susținem o activitate culturală amplă și diversificată față de anul precedent, având în acest sens create condițiile optime pentru ducerea la înăpere a scopului și obiectivelor instituției, în vederea desfășurării în bune condiții a activității de bază, prin cooptarea mai multor factori de interes pentru teatru. Acest aspect este evidențiat și de numărul crescut de parteneriate realizate în decursul anului.

Descrierea organigramei institutiei

Situatie privind numarul de posturi la Teatrul „Sica Alexandrescu” pe anul 2022

Posturi aprobatे - 94, prin H.C.L. nr. 269/27.05.2021

**la 31.12.2022 - posturi aprobatе - 94
- posturi ocupate - 84 din care 2 posturi suspendate**

	aprobatе	ocupate
funcții de conducere	5	4
funcții de execuție	89	80

	aprobatе	ocupate
funcții artistice	32	31
personal tehnic	24	22
personal productiv	10	7
personal administrativ	28	24

	nr. salariați
	0

Angajari în anul 2022

TOTAL	4
actor	1 post
șef formație pompieri	1 post
recuziter	1 post
muncitor mănuitor decor	1 post

Manager Interimatar,
Dan Cristi Cogălniceanu



Întocmit,
Sîrghei Tincuță



CRITERII DE PERFORMANȚĂ

Informații referitoare la activitatea instituției de cultură	LUNA decembrie 2022	LUNA 01.01.2022-31.12.2022
1. Număr de spectacole susținute la sediu, din care:		
- în Sala Mare	17	190
- în Sala Studio	10	146
	7	44
2. Număr de spectacole susținute în exterior-Bastionul	-	-
3. Număr de spectatori la sediu, din care:		
- în Sala Mare	5,691	41,275
- în Sala Studio	5,451	39,503
	240	1,772
4. Număr de participări la festivaluri, gale, concursuri etc.	-	-
5. Indice de ocupare (%), la sediu, a		
- Sălii Mari	52.13	33.72%
- Sălii Studio	97.50	65.00%
6. Număr de spectatori		
- plătitori	5,691	41,275
- cu invitații	5,558	40,331
- cu gratuități/facilități	125	482
	8	462
7. Venituri din vânzarea de bilete	136,200	943,150
8. Venituri din închirierea bunurilor aflate în administrare	-	-
9. Alte venituri (programe sală, comision vânzare bilete, servicii artistice)	-	-
10. Subvenția primită		
- secțunea funcționare	2,398,840	11,908,939
- secțunea dezvoltare	110,000	462,041
11. Număr de persoane retribuite		
- angajați (total titlu 10)	82	82
- colaboratori externi (art. 20.30.30)	13	13
- colaboratori angajați ai instituției	2	2
12. Cheltuieli de personal		
- cu angajații	495,462	6,946,309
- din care cheltuieli cu instante		1,049,345
- cu colaboratorii externi	114,170	347,344
- colaboratori angajați ai instituției*	625	3,858
13. Genuri de piese de teatru prezentate:		
- comedie	1	1
- dramă	1	1
- istorice	1	1
- moderne	1	1
- pentru copii	1	1
- alt gen: feerie, contemporan, tragi-comedie, poezie	1	1
14. Autorii pieselor jucate	9	27
- străini	9	22
- români	-	2
15. Număr de apariții ale instituției de cultură în mass-media		
- presă		
- radio		

TEATRUL „SICĂ ALEXANDRESCU

PROGRAM MINIMAL REALIZAT 2022

Nr. Crt	Denumirea programului	Titlul proiectelor în cadrul fiecărui program, pe categorie de investiții	Denumirea proiectului	Titlul producției artistice	Numarul de producții artistice/ proiect
1	2	3	4	5	
1		Proiecte medii			
	P3 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedentă	Reluări / Refaceri	Un bilet spre fericire	2
	P8 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedentă	Reluări / Refaceri	Portugalia	10
	P8 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedentă	Reluări / Refaceri	Fanteziile sexuale ale sotului meu aproape că m-au înebunit	10
	P7 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedentă	Reluări / Refaceri	La lesirea din teatru...- (premiera 4-2021)	6
	P4 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedentă	Reluări / Refaceri	20 Minute cu Ingerul	8
	P5 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedentă	Reluări / Refaceri	Cu sufletul nu-i de glumit - (premiera 1-2021)	8
	P8 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedentă	Reluări / Refaceri	Gardinile groazei	14
	P4, cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedentă	Reluări / Refaceri	Mincinosul	6
	P8 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedentă	Reluări / Refaceri	Doi pe o banca -(premiera 5-2021)	20
	P8 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea curentă	Reluări / Refaceri	Singuri împreună (savage in impas) -(premiera 6-2021)	11
	P8 cf. Proiectului de management	produçii an/stagiunea precedenta	Reluări / Refaceri	Prins în plasa	9

- TV
- internet

* În cazul contractelor de colaborare încheiate cu angajații instituției se vor prezenta în copie conform cu originalul contractul individual de muncă/fișa postului respectivei persoane și contractul de colaborare

DIRECTOR ECONOMIC
TRET MIHAI ELENA MONICA ALINA

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Mihai Elena Monica Alina". The signature is fluid and cursive, with a blue arrow pointing from the name towards the right side of the page.

P11	proiect mic	eveniment	Ziua Mondială a Teatrului	1
P11	proiect mic	eveniment	Ziua Limbii Romane	1
P11	proiect mic	eveniment	Ziua Teatrului	1
			SPECTACOL CARITABIL "HOSPICE CASA SPERANTEI" CF HCL 176/29.03.2022	1

PREMIERA REALIZATE IN ANUL 2022

P3	Proiect mare producție nouă	Sala Mare	Premiera 1 - "BOLNAVUL INCHIPIUT"	1
P5	Proiect mare producție nouă	Sala Studio	Premiera 2 - "DISPUTA"	1
P2/P4/P7	Proiect mare producție nouă	Sala Mare	Premera 3 - "LINISTE IN CULISE"	1
P3/P4/P5	Proiect mare producție nouă	Sala Mare	Premiera 4 - "Casatoria"	1
P3	Proiect mediu producție nouă	Sala Studio	Premiera 5 - "Pana cand moartea ne va desparti"	1
P4, P8	Proiect mic producție nouă	Sala Mare	Premiera 6 - "Arta"	1

Ordonator de credite
Cogălniceanu Dan-Cristi



ACORDURI DE PARTENERIAT 2022

TEATRUL „SICA ALEXANDRESCU”, BRAŞOV

NR. CRIT	NR. SI DATA CONTRACIT	DATA SEMNĂR II	DATA INTRĂRI I IN VIGOARE	DATA FINALIZĂRII	OBJEKTUL	PARTÉ	RESPONSABIL DOSAR/ACORD	DIVERSE/TERMEN PLATĂ
1	06/2022 (118/2022)	12.01.2022 2	12.01.2022 2	11.01.2024	Acord de part cu rol în formarea și educarea tinerilor prin spectacolul de teatru, creșterea prezenței elevilor în rândul spectatorilor	Liceul „Petru Rareș” Feldioara	Stegaru Diana-Flavia	Elevii vor achita contravaloarea biletului
2	07/2022 (55/2022)	13.01.2022 2	13.01.2022 2	15.01.2022	Protocol de colab. pt familiar. elevilor cu lumea teatrului, prin particip la un atelier de teatru de improv. și un tur ghidat al TSA	Școala Gimnazială Nr. 5 Săcele	Mădălin Mandin	Facilitare participare gratuită, la un atelier de improvizare pt un nr. de 23 de elevi
3	11/2022 (2/2022)	27.01.2022 2	27.01.2022 2	25.01.2023	Parteneriat în vederea promovării spectacolelor TSA	Media Group Services Internațional SRL	Stegaru Diana-Flavia	MGSI (KISS FM, MAGIC FM, ROCK FM)
4	12/2022 (2/2022)	07.02.2022 2	07.02.2022 2	02.02.2023	Mediatizarea gratuită a evenimentelor și activităților culturale desfășurate de Teatru, pe canalele media ale cotidianului	Smart Social Communications Star SRL	Stegaru Diana-Flavia	Transilvania Expres
5	20/2022	11.03.2022 2	11.03.2022 2	La data stingerii oblig.	Cooperarea în vederea desfășurarea evenimentului "Zilele	Asociația Maghiarilor din Tara Bârsiei	Stegaru Diana-Flavia	4000 lei utilități, termen 18.03.2022 -HCL nr. 457/14.08.2020

6	27/2022	23.03.2022 2	23.03.2022 2	22.03.2023	Promovarea reciprocă a imaginii cu ocazia evenimentelor și spectacolelor organizate pe perioada Acordului de parteneriat	Asociația pentru Demnitatea Omului și Familiei (Brașov TV)
7	29/2022	25.03.2022 2	25.03.2022 2	27.03.2022	Parteneriat cu Horia Tigănuș, artist plastic și designer, în cadrul evenimentului cultural intitulat "Ziua Mondială a Teatrului", organizat de Teatru, în 27.03.2022, prin particip partenerului cu o expoziție de lucrări de artă plastic intitulat "Ebōști": în Foyerul TSA.	Tigănuș Horia Stegaru Diana- Flavia
8	34/2022 (14/36981/3 1.03.2022)	31.03.2022 2	31.03.2022 2	08.04.2022- 10.04.2022 (08.04.2022 la TSA)	Org și desfășurarea evenimentului "Fire de speranță" în perioada 08- 10.04.2022 în incinta Teatrului, a Filarmonicii Brașov și în Piața Sfatului cu ocazia împlinirii a 30 ani de la înființarea Fundației	Fundată Hospice Casa Speranței - Organizator, Municipiul Brașov- Partener, Filarmonica Brașov- Partener, Teatrul "Sică Alexandrescu" Brașov- Partener

9	38/2022	11.04.202 2	11.04.202 2	10.04.2024	Parteneriat cu rol în formarea și educarea tinerilor prin spectacole de teatru și pr o creștere a prezenței elevilor în rândul spectatorilor	Școala Gimnazială Sănpetru	Stegaru Diana-Flavia	Elevii vor achita cv biletului
10	43/2022	20.04.202 2	20.04.202 2	20.06.2022	Parteneriat în vederea desfășurării de către organizatorii a unui spectacol de dans cu copiilor, în 20.06.2022	Asociația Clubul de Dans Sportiv La Passion	Stegaru Diana-Flavia	(4000 lei utilități) 7 zile de la încheiere acord, nu m. târziu de 13.06.2022
11	69/2022	30.05.202 2	30.05.202 2	24.07.2022	"Săptămâna Comediei", ed. a IX-a, 2022, în cadrul Microstagiumii estivale a TSA <u>Brașov - Cetate Culturală</u> , 17-24 iulie 2022	Asociația Culturală Fanzin	Stegaru Diana-Flavia	
12	75/2022	08.06.202 2	08.06.202 2	La data stingerii tuturor obligațiilor asumate de către părți	Acord de principiu pt organizare în luna octombrie 2022, a unui spectacol de dans contemporan împreună cu TSA. Acordul va fi perfectat dacă va fi admis dosarul de finanțare la Primăria Mun. Bv	Asociația Culturală Română-Germană Brașov	Stegaru Diana-Flavia	ANULAT
13	85/2022	04.08.202 2	04.08.202 2	La data stingerii tuturor obligațiilor asumate de către părți	Organiz evenimentului teatral "Doi pe o bancă" în cadrul Festivalului AFECT 19.08.2022	Fundația Hera - pentru familie		
14	88/2022	16.08.202 2	16.08.202 2	15.09.2022	Parteneriat pt organizarea spectacolelor "Doi pe	Muzeul Județean de Istorie Brașov	Stegaru Diana-Flavia	

15	89/022	17.08.202 2	17.08.202 2	07.09.2022	Organizarea și desfășurarea la Bv a Conferinței de Politici Publice de Mediu din Cadrul Forumului Orașelor Verzi 2022 în perioada 05-07.09.2022	Municipiul Brașov	Cv. utilități 4000 lei-HCL nr. 457/14.08.2020
16	94/2022	09.09.202 2	09.09.202 2	11.09.2022	Cooperarea, în vederea deschiderii oficiale a Festivalului Zilelor Culturale Maghiare din Bv Tara Bârsei-ed. a XII-a 11.09.2022	Asociația Maghiarilor din Tara Bârsei	Cv. utilități 4000 lei, t. plată 08.11.2022
17	107/2022	07.10.202 2	07.10.202 2	15.11.2022	Organizarea evenimentului "IQ Digital Summit Brașov"-14-15.11.2022	Asociația Română de Promovare și Încurajare a Creativității	Cv. utilități 4000 lei- HCL nr. 457/14.08.2020
18	115/2022	31.10.202 2	31.10.202 2	1 an (prelungire de drept cu aceeași perioadă)	Parteneriat în beneficiul pacienților care au fost diagnosticați cu boli incurabile	Fundația Hospice Casa Speranței	Moldovan Angelica

19	148/2022	21.12.202 2	21.12.202 2	20.12.2023	Desfășurarea activității de omagiere a învățătorilor/prof din inv primar, pensionari; formare și educare a copiilor și tinerilor prin teatru	Inspectoratul Școlar al Județului Brașov	Stegaru Diana-Flavia
----	----------	----------------	----------------	------------	--	--	----------------------

Manager Interimar

Intocmit,

BUDGET EXECUTIE-ANUL 2022

卷之三

