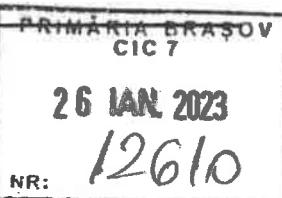


TEATRUL PENTRU COPII "ARLECHINO"
cf 4688523
arlechino_ru@yahoo.com

BRASOV

Nr. 152 / 20.01.2023



Către
Primăria municipiului Brașov – Serv. Buget CFPP

Raport cu privire la modalitatea de utilizare a sumelor primite și utilizate pentru buna desfășurare a activității TEATRULUI PENTRU COPII "ARLECHINO" în anul 2022

Raportul a fost întocmit la nivelul instituției Teatrul pentru Copii Arlechino Brașov , cu luarea în considerare a următoarelor prevederi legale :

- Hotărârea Guvernului nr. 1072/26.08.2022, privind repartizarea sumelor corespunzătoare cotei prevăzute la art. 6 alin.1 lit.e din Legea bugetului de stat pe anul 2022 nr. 371/2021 pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole din subordinea autorităților administrației publice locale ale unităților administrativ -teritoriale din județe, respectiv teatre, opere și filamtonici
- Hotărârea Guvernului nr. 1473/14.12.2022, privind repartizarea sumelor corespunzătoare cotei prevăzute la art. 6 alin.1 lit.e din Legea bugetului de stat pe anul 2022 nr. 371/2021 pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole din subordinea autorităților administrației publice locale ale unităților administrativ -teritoriale din județe, respectiv teatre, opere și filamtonici
- dispozițiile art. 7 alin. 6 din Legea nr. 317/2021 privind bugetul de stat pe anul 2022, cu modificările și completările ulterioare,

și raportate la suma alocată pentru Teatrul „Arlechino”, Brașov/ 2022 - 1.633,35 mii lei

Cuprinsul raportului :

1. Istoricul instituției	(pag. 1-2)
2. Obiective specifice instituției	(pag. 2)
3. Misiunea instituției	(pag. 3)
4. Descrierea Organigramei instituției	(pag. 3)
5. Indicatori de performanță - an 2022 (a se detalia)	(pag. 3-5)
6. Programul minimal realizat - an 2022	(pag.5-9)
7. Alte evenimente, activități specifice instituției	(pag.10)
8. Execuția bugetului de venituri și cheltuieli aferent anului 2022 (se va detalia secțiunea de funcționare și secțiunea de dezvoltare).	(pag.11 +ANEXA la raport)
9. Alte informații	(pag.11)

1. Istoricul instituției

TA este o instituție publică de spectacole cu forma de organizare "instituție de repertoriu" - în conformitate cu criteriile statuite de legislația incidentă (OG nr.21/ 2007 privind instituțiile de spectacol...) , dedicată exclusiv dezvoltării artelor spectacolului pentru copii, cu o activitate specifică bazată pe arta animației, subordonată Consiliului Local și Primăriei municipiului Brașov .

A fost înființat în anul 1949 , inițial ca secție a Teatrului de Stat din orașul Stalin- numindu-se Teatrul Motănel, ulterior devenind secție a teatrului Dramatic Brașov – Secția Păpuși , pentru că în final, începând cu anul 1991 să dobindească statut juridic de sine stătător și denumirea actuală, respectiv Teatrul pentru Copii Arlechino. și-a început activitatea cu primul spectacol produs și prezentat publicului în luna octombrie a



anului 1949 "Scufița Roșie" la Sala Reduta , exact în aceeași locație în care își desfășoară și în prezent activitatea și unde de peste 70 de ani au avut loc mii de reprezentații de teatru pentru copii și întreaga familie, dacă jinem cont de faptul că doar la sala de spectacole, cu o capacitate de 100 de locuri, au loc peste 300 de reprezentații.anual.

TA este caracterizat de unicitatea și particularitatea producțiilor sale, în care predomină arta minunii , repertoriul său vast fiind bazat preponderent pe arta animației. Particularitățile spectacolelor care se adresează acelorași categorii de public, se află în mijloacele de expresie artistică ale fiecărei instituții de cultură, în așa fel încât toate categoriile de spectatori să poată beneficia de tipul de spectacol și forma de exprimare artistică pe care le preferă și care i se potrivesc. Specificitatea și unicitatea Teatrului "Arlechino ", rezidă din particularitatea genului spectacolelor, realizate astfel încât, indiferent de subiect sau subiecții, î cărora li se adresează, acesta utilizează în producțiile sale arta minunii și a animației.

De-a lungul anilor , repertoriul instituției a însumat multe și diverse producții , atât din literatura clasică și universală cît și din cea modernă, producții premiate încă din anul 1959 la festivalurile internaționale de gen din țară și din străinătate. Datorita nivelului artistic ridicat, a dobândit pe parcursul anilor o serie de numeroase succese, atât pe plan național cît și internațional, certificate prin distincțiile obținute. La ora actuală teatrul are un repertoriu permanent de peste 40 de producții, care se rulează în cursul unei stagiuini cu ciclicitate .

Concluzionind , serviciile oferite public de către Teatrul "Arlechino " , dezvoltate anual și în direcția dictată într-o mare măsură de cerințele și nevoile identificate ale publicului beneficiar , au consolidat poziția sa în piața artelor spectacolului existente la nivel orașului Brașov, instituția fiind recunoscută ca una de reper în plan local - dar nu numai .

2. Obiective specifice instituției

Producția și prezentarea spectacolelor pentru copii, bazate pe particularitatea prin care se disting producțiile TA , animația, care au în prim-plan educarea și formarea tinerei generații, cu scopul de a transforma în beneficiar și consumator de artă constant. TA pe lîngă, aparent, singurul scop oferit - acela de divertisment, are rolul decisiv în formarea gustului pentru artă autentică de calitate și urmărește o contribuție esențială în dezvoltarea personalității individului .

Se urmărește latura educativă și chiar terapeutică, asigurîndu-se o bază de înțelegerere cu sine și cu ceilalți, ce conduce la adaptabilitatea la diverse situații inclusiv la adaptabilitate socială.

Popularizarea teatrului de păpuși / de animație ca gen teatral, afirmarea identității culturale naționale prin arta spectacolului prezentat în fața publicului de toate categoriile, promovarea excelenței, a experimentului și a inovației creației dramaturgice și spectacolare în cadrul participanților la evenimente de gen (festivaluri , gale, concursuri) și promovarea concurenței în domeniul ofertei culturale.

3. Misiunea instituției

Teatrul Arlechino , are o misiune similară cu oricare instituție de spectacol. aceea de a oferi publicului larg spectacole de teatru , realizate la nivelul cel mai profesionist cu putință , cu scopul promovării actului de cultură și a educării publicului spectator. Misiunea sa se concretizează prin pregătirea și realizarea de manifestări specifice unui teatru profesionist – spectacole, proiecte și programe teatrale

Înțînd seama de relația dintre cultură și educație, utilizarea actului de cultură, și în special ne referim la spectacolul de teatru realizat și prezentat de către profesioniști, reprezintă un motor educativ pentru

transformarea copilului „în ființă eminentă culturală”. Folosirea educației ca acțiune de producere și transmitere a culturii (prin activități cu valențe culturale autentice) este menită să dezvolte în sensul cel mai pozitiv individul. Astfel, misiunea Teatrului Arlechino este permanent dezvoltată pe două direcții principale: valorizare culturală și redefinire educatională, care vin să contribuie la creșterea nivelului de cultură a comunității căreia î se adresează, o dezvoltare ce nu pierde din vedere obiectivele sale generale și specifice:

4. Descrierea Organigramei instituției

Organigrama instituției este compusă din patru compartimente funcționale, cu un efectiv de 33 de posturi astfel :

- Compartimentul Management care cuprinde două posturi de conducere , respectiv Manager și Contabil șef , ce constituie eșalonul superior și care asigură și răspund de organizarea , controlul , coordonarea și verificarea întregii activități de pe toate palierele instituției.
- Trei servicii care acoperă activitățile de bază și specifice obiectului de activitate pornind de la producția și prezentarea publică a spectacolelor, la activități conexe administrative , economice și de gestionare ale personalului și patrimoniului instituției , prin 31 de posturi, respectiv :
 - ✓ Serviciul Financiar / resurse Umane/ Administrativ, abreviat SFRUA cu o componentă de 8 posturi din care unul de conducere -șef serviciu și 7 posturi de execuție, care cuprinde personal de specialitate financiară, economică , administrativă (referenții cu atribuții contabile, achiziții, administrative , casier , organizare spectacole, șofer)
 - ✓ Serviciul Artistic , abreviat SA, cu o componentă de 13 posturi din care unul de conducere -șef serviciu și 12 posturi de execuție care cuprinde personal de specialitate artistică (actori , secretar artistic)
 - ✓ Serviciul Producție / Tehnică Scenă, abreviat SPTS, cu o componentă de 10 posturi din care unul de conducere -șef serviciu și 9 posturi de execuție, care cuprinde personal de specialitate tehnică specifică și producție spectacole (regizor tehnic, operatori sunet/ lumini , sculptor păpuși , muncitori din activitatea specifică instituțiilor de spectacole, supraveghetor sală)

5. Indicatori de performanță - an 2022 (a se detalia)

Acești sunt reflectați conform ANEXA 3 la Contractul de management nr.4/30.09.2020, aprobați prin Act Adițional nr.4/2022 (CRITERII DE PERFORMANȚĂ -realizat la finele anului 2022) și se regăsesc în tabelul de mai jos .

1. Număr de spectacole susținute, din care:		
- la sediu		341
- eveniment în cadrul APD		259
- spectacole susținute în afara sediului		5
- spectacole susținute on-line		51
		16
	- spectacole din repertoriu susținute on-line	3
	- spectacole lectură susținute on-line	12
	- evenimente în cadrul APD on-line	1
- turnee, festivaluri, deplasări în afara municipiului		10

2. Total număr de spectatori		28.182
a) Număr de spectatori (pe baza de borderou), din care:		27.225
- la sediu		19.895
- eveniment în cadrul APD		0
- spectacole susținute în afara sediului*		5.300
- turnee, festivaluri, concursuri*		2.030
b) Număr de spectatori din alte activități (fără borderou), din care:		957
- prestari artistice activități gazduite pe baza de contract parteneriat		548
- activități pe baza de contract-acord parteneriat		38
- eveniment în cadrul APD on-line		151
- spectacole transmise On-line pe pagina de Facebook (repertoriu+lectură)		220
3. Indice de ocupare (%), la sediu	%	72,54
4. Total număr spectatori plătitori, din care:		21.807
a) Număr de spectatori plătitori (pe bază de borderou), din care:		21.807
- la sediu		18.937
- eveniment în cadrul APD		0
- spectacole susținute în afara sediului*		2.870
- turnee, festivaluri, concursuri*		0
b) Număr de spectatori plătitori din alte activități (fără borderou), din care:		0
- prestari artistice activități gazduite pe baza de contract parteneriat		0
- activități pe baza de contract-acord parteneriat		0
5. Total număr spectatori neplătitori, din care:		6.375
a) Număr de spectatori neplătitori (pe bază de borderou), din care:		5.418
- la sediu		958
	pers.însoritor gr.org.-cadre	
-	didactice	289
-	pers.propriu (membri familie,	350
-	pers.trupe part.fest.)	
-	invitați	28
-	pers.cu dizabilități conf.legii	75
-	prestații artistice -spectacol	
	01.06.2022	216
- spectacole susținute în afara sediului		1.860
	pers.însoritor gr.org.-cadre	
-	didactice	262
-	pers.propriu (membri familie,	0
-	pers.trupe part.fest.)	
-	invitați	0
-	pers.cu dizabilități conf.legii	0
-	spectacole stagiune estivală/	
-	spectacole în aer liber	915
	prestații artistice pe baza de	
	contract	683
- turnee, festivaluri, concursuri (public asigurat de org.evenimente)		2.600

b) Număr de spectatori neplătiți din alte activități (fără borderou)	957
- spectacole susținute on-line	371
- spectacole din repertoriu susținute on-line	51
- spectacole lectură susținute on-line	169
- eveniment în cadrul APD on-line	151
- turnee, festivaluri, concursuri (public asigurat de org.evenimente)	0
prestări artistice-activități găzduite pe bază de contract parteneriat	548
- activități pe baza de contract-acord parteneriat	38
6. Venituri din vânzarea de bilete	lei 402.035,74
7. Alte venituri	lei 28.450,00
8. Subvenție primită	lei 3.592.590,00
9. Număr de persoane retribuite	73
- angajați	(media pe luniile din perioada de raportare) 27
- colaboratori externi	35
- colaboratori angajați ai instituției	11
10. Cheltuieli de personal	lei 2.549.967
- cu angajații	lei 2.313.362
- cu colaboratorii externi	lei 222.124
- colaboratori angajați ai instituției	lei 14.481
11. Număr de apariții ale instituției de cultură în mass-media	468
- presă	178
- radio	19
- TV	4
- internet	267

6. Programul minimal realizat - an 2022

Actualul Proiect de Management, agreeat de către autoritate, care stă la baza Contractului de management 4/ 2020 , respectiv a Programelor Minimale anuale , are o structură elaborată pe un număr de cinci Programe distincte, care înglobează toate proiectele instituției.

Programul minimal aprobat pentru anul 2022, care se concretizează în cel de al doilea an de management al contractului, s-a realizat integral. Sintetizând , au fost asumate și aprobată pentru anul de referință un număr total de 313 proiecte în programele aferente și s-au realizat 341 , respectiv 28 proiecte suplimentare .

Tabelul subsecvent reflectă realizările anului 2022 în ceea ce privește activitate de bază (Programe-proiecte culturale) .

PROGRAM MINIMAL - realizat în anul 2022

Nr. Prg	Program	Scurta descriere a programului	Nr.proiecte/ producții artistice în cadrul programului	Denumirea proiectului/ producției artistice	Budjet realizat pe program (lei)
AI II-lea an mng.			341		2,893,640
1	ARLECHINO INCUBATORUL DE SPECTACOLE	reluire spectacole de animație din repertoriul curent	290		2,648,990
			287		2,408,990
			2	ALADIN ȘI LAMPA FERMECATĂ	22,475
			8	ALADIN ȘI LAMPA FERMECATĂ	80,000
			2	ALADIN ȘI LAMPA FERMECATĂ	10,351
			9	ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI	90,000
			2	ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI	10,351
			1	ALINA ȘI GÂSCĂNELUL	10,000
			5	ARCA LUI NOE	50,000
			1	AMALIA RESPIRĂ ADÂNC	10,000
			1	AMALIA RESPIRĂ ADÂNC	5,175
			1	AMALIA RESPIRĂ ADÂNC	0
			3	AVENTURILE LUI CHILLI RAMIREZ	30,000
			1	AVENTURILE LUI CHILLI RAMIREZ	5,175
			1	CAPRA CU TREI IEZI	0
			4	CAPRA CU TREI IEZI	20,702
			2	CEI TREI MUŞCHETARI	20,000
			18	CEI TREI PURCELUȘI	180,000
			3	CEI TREI PURCELUȘI	33,712
			2	CEI TREI PURCELUȘI	10,351
			2	CEI TREI PURCELUȘI	0
			5	CENIȘĂREASA	50,000
			2	CINE A FURAT FULGII DE NEA?	10,351
			4	CROITORAȘUL CEL VITEAZ	40,000
			4	CROITORAȘUL CEL. VITEAZ	20,702
				DRAGOSTEA CELOR 3 PORTOCALE	0
			2	DĂDACA REBELĂ	20,000
			2	DĂDACA REBELĂ	22,475
			2	DĂDACA REBELĂ	10,351
			1	FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI	11,237
			7	FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI	70,000
			2	FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI	10,351
			2	FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI	0
			4	FRUMOASA RAPUNZEL	40,000
			1	FRUMOASA RAPUNZEL	0
			1	FRUMOASA, BESTIA ȘI FLOAREA PURPURIE	0
			4	GULLIVER ÎN ȚARA PĂPUȘILOR	40,000
			1	GULLIVER ÎN ȚARA PĂPUȘILOR	5,175
			1	KIKI CEL NEASCULTĂTOR	11,237

			2	KIKI CEL NEASCULTĂTOR	20,000
			5	KIKI CEL NEASCULTĂTOR	25,877
			2	MATEIAŞ GÂSCARUL	0
			3	MICUL MUCK	30,000
			2	MICUL MUCK	22,475
			6	MOTANUL INCALTAT	60,000
			11	MUZICANȚII DIN BREMEN	110,000
			4	MUZICANȚII DIN BREMEN	20,702
			2	O POVESTE ÎNTR-UN ACVARIU	22,475
			6	O POVESTE ÎNTR-UN ACVARIU	60,000
			4	O POVESTE ÎNTR-UN ACVARIU	20,702
reluare spectacole de animație din repertoriul curent			2	PĂCALĂ ÎN SATUL LUI	20,000
			2	PĂCALĂ ÎN SATUL LUI	10,351
			2	PESCARUSUL FOLLY DIN ORAȘUL PISICILOR	22,475
			2	PESCARUSUL FOLLY DIN ORAȘUL PISICILOR	10,351
			3	PISICILE NEARISTOCRATE	33,712
			4	PISICILE NEARISTOCRATE	40,000
			4	PISICILE NEARISTOCRATE	20,702
			5	PINOCCHIO	50,000
			2	PINOCCHIO	10,351
			6	POVESTEUA LUI TOM DEGETEL	60,000
			2	POVESTEUA LUI TOM DEGETEL	10,351
				POVESTEUA OMULETULUI ALB-ASMODEE	0
			2	POVESTIRI DE BUZUNAR	22,475
			3	POVEȘTI DE CRĂCIUN	15,526
			2	POVEȘTI DE CRĂCIUN	0
			1	PRINTESA SI BOBUL DE MAZARE	11,237
			6	PRINTESA SI BOBUL DE MAZARE	60,000
			2	PRINTESA SI BOBUL DE MAZARE	0
			5	PUNGJUTA CU DOI BANI	50,000
			4	REGELE GOL-sediul	40,000
			2	REGELE GOL-sediul	22,475
			2	RIDICHEA URIAŞĂ	22,475
			5	RIDICHEA URIAŞĂ	50,000
			2	RIDICHEA URIAŞĂ	10,351
			13	ROBIN HOOD	130,000
			2	ROBIN HOOD	10,351
			3	SCUFITA ROSIE	33,712
			10	SCUFITA ROSIE	100,000
			3	SCUFITA ROSIE	15,526
			2	UN ARICI MOFTURICI	22,475
			5	UN ARICI MOFTURICI	50,000
			1	UN ARICI MOFTURICI	0
			3	UN ARICI MOFTURICI	15,526

				1	HANSEL ȘI GRETEL	6,411
				1	RĂTUȘCA CEA URĂTĂ	6,411
				2	SAREA IN BUCATE	12,823
				2	LUPUL ȘI IEZII	12,823
				3	POVESTEA CARE A FOST PĂTRATĂ	19,234
				1	GRETTEL CEA DEȘTEAPȚĂ	6,411
				1	MUZICANTUL CĂLĂTOR	6,411
				1	PRIETENIA DIN TRE ȘOARECE ȘI PISICĂ	6,411
				1	PESCARUL ȘI SOTIA LUI	6,411
				1	RUMPELSTILTSKIN	6,411
				1	ALBA CA ZĂPADA	6,411
			spectacole lectură difuzate online	1	ROBIN HOOD cheltuieli producție din buget 2022	50,000
				1	MUZICANȚII DIN BREMEN cheltuieli producție din buget 2022	150,000
				1	CAPRA CU TREI IEZI cheltuieli producție din buget 2022	40,000
2	ARLECHINO CĂLĂTOR	participanți la festivaluri și deplasări în țară/ străinătate		12		54,650
				3	CEI TREI PURCELUȘI- ȘC.GEN SÂNPETRU	26,010
				1	ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI-FIT,POVEȘTIALBA IULIA	8,670
				1	ROBIN HOOD-FIA,GULLIVER GALAȚI	8,670
				1	PESCĂRUȘUL FOLLY DIN ORAȘUL PISICILOR-FIT,LUMEA POVEȘTILOR-REȘITA	0
				1	ROBIN HOOD- FIT „IMAGINARIUM" PLOIEȘTI	0
				1	ROBIN HOOD- FIT Merlin Timișoara	2,825
				2	ROBIN HOOD- FIT PUCK Cluj	5,650
				2	PESCĂRUȘUL FOLLY DIN ORAȘUL PISICILOR-FIT ARAD	2,825
3	FACEM TEATRU ȘI AFARĂ	spectacole în aer liber		10		60,000
				1	CEI TREI PURCELUȘI- ELIANA MALL	6,000
				1	KIKI CEL NEASCULTĂTOR -ELIANA MALL	6,000
				1	PRINTESA ȘI BOBUL DE MAZĂRE-ELIANA MALL	6,000
				1	UN ARICI MOFTURICI-ELIANA MALL	6,000
				1	UN ARICI MOFTURICI-PARCUL SPORTIV	6,000
				1	ALINA ȘI GÂSCĂNELUL-PARCUL ȘTEFAN CEL MARE	6,000
				1	POVESTIRI DE BUZUNAR	6,000
				1	UN ARICI MOFTURICI-DEBARCADER LAC	6,000
				1	ALINA ȘI GÂSCĂNELUL-PARCUL TITULESCU MUZICANȚII DIN BREMEN-FESTIVAL STRADAL CLUJ	6,000
				1		6,000

4	ARLECHINO JUNE FEST		23			100.000
			2	AVENTURILE LUI PLUM-PLUM- TEATRUL PUCK CLUJ	12,500	
			1	GULLIVER ÎN TARA LILIPUT-TEATRUL TĂNDĂRICĂ	6,250	
			1	DOMNUL NOSTOC ȘI CABANA CĂRȚILOR- TEATRUL VASILACHE BOTOSANI	6,250	
			1	CRAZY ANIMALS-COMPANIA KATASTROFA CLOWN ITALIA	6,250	
			1	POVESTEA REGELUI SUPĂRAT PE CLOWN- TEATRUL VASILACHE BOTOSANI	6,250	
			1	ROBIN HOOD-SPECTACOL DIN REPERTORIU	6,250	
			1	VARIETTE WHITE-COMPANIA ROBERTO WHITE SPANIA	6,250	
			1	SIRENA-TEATRUL VESSEL BULGARIA	6,250	
			1	DOROTHY ÎN LUMEA LUI OZ-TEATRUL CĂLUTUL DE MARE C-TA	6,250	
			1	PETER PAN-COMPANIA MUSCHETARI BUCUREŞTI	6,250	
			1	HANUL HÂRCIOGULUI CURIOS-TEATRUL ARIEL TG.MUREŞ	6,250	
			1	ZÂNA TĂȚEILOR-TEATRUL COLIBRI CRAIOVA	6,250	
			1	MICII MUSCHETARI-TEATRUL PRICHINDEL ALBA IULIA	6,250	
			1	LANSARE DE CARTE-REGIZOR TOMA HOGEA	6,250	
			1	CÂNTĂREȚII DIN BREMEN-TEATRUL COLIBRI CRAIOVA	6,250	
			1	ELEFĂNTUL CURIOS-TEATRUL GULLIVER GALAȚI	0	
			1	CUFĂRUL CELOR 7 PITICI-TEATRUL MERLIN TIMIȘOARA	0	
			1	SALVATI PĂDUREA COLORATĂ-ATELIER EVA LABADI	0	
			1	SAREA ÎN BUCATE-TEATRUL DE PĂPUŞI BRĂILA	0	
			1	MOTANUL ÎNCĂLTAT-TEATRUL AL.DAVILA PITESTI	0	
			1	LEBEDELE SĂLBATICE-TEATRUL GUGUȚĂ CHISINAU	0	
			1	BICICLETA ROSIE-TEATRUL ARIEL TG.MUREŞ	0	
5	ARLECHINO- PORȚI DESCHISE		6			30.000
		evenimente găzduite, în parteneriat și spectacole de vacanță	1	ZIUA PORTILOR DESCHESE	7,446	
			1	CEI TREI PURCELUȘI-AS.COPIII DE CRISTAL	11,277	
			1	PROJECT SKY IS THE LIMIT-SENART KA2- C.S.E.I. ALEXANDRIA	11,277	
			1	TEATRUL DE PĂPUŞI CIMBORAK- SF.GHEORGHE	0	
			2	activități culturale educative de Crăciun, realizate în parteneriat	0	

7. Alte evenimente, activități specifice instituției

În cadrul acestui capitol ne vom referi strict la proiectele/ evenimentele pentru care nu s-a solicitat finanțare din partea autorității care sunt în număr de 27, acestea fiind realizate suplimentar față de programul minimal asumat / aprobat pentru anul 2022 .

Pentru o imagine clară , acestea vor fi prezentate în formă tabelară , în cele ce urmează :

Nr. C.t.	BENEFICIARE EVENTIMENT	DATA EVENTIMENT	NR. BENEFICIARI	PROGRAM	PARTENER BENEFICIAR
1	2	3	4	5	6
1.	Spectacol "Ha én Szentgyörgy lennek"	08.05.2022	117	PRG.5 APD	Asociația consultativă a tinerilor din jud. Bv
2.	Spectacol "Pescărușul Folly din orașul pisicilor,	24.05.2022	90	PRG.2 AC	Public larg
3.	Spectacol "Elefantenul curios"	04.06.2022	78	PRG.4 AJF	Public larg
4.	Spectacol "Cufărul celor șapte pățici"	04.06.2022	55	PRG.4 AJF	Public larg
5.	Spectacol "Sarea în bucate"	04.06.2022	51	PRG.4 AJF	Public larg
6.	Atelier interactiv de teatru "Salvați pădurea colorată"	4.06.2022	17	PRG.4 AJF	Public larg
7.	Spectacol "Lebedele sălbaticice"	05.06.2022	75	PRG.4 AJF	Public larg
8.	Spectacol "Motanul încălțat"	05.06.2022	106	PRG.4 AJF	Public larg
9.	Spectacol "Bicicleta roșie"	05.06.2022	134	PRG.4 AJF	Public larg
10.	Spectacol "Robin Hood"	28.09.2022	170	PRG.2 AC	Public larg
11.	Spectacol "Un anici mofturici"	30.09.2022	79	PRG.1 AIS	Grădiniță cu pp.nr.2 Brașov
12.	Spectacol "Pescărușul Folly din orașul pisicilor"	03.11.2022	180	PRG.2 AC	Public larg
13.	Activitate cultural-educativă "Întâlnire cu Moș Crăciun"	13.12.2022	100	PRG.5 APD	Baroul Brașov
14.	Spectacol "Printesa și bobul de mazăre"	14.12.2022	66	PRG.1 AIS	Scoala Montessori Brașov
15.	Spectacol "Printesa și bobul de mazăre"	14.12.2022	54	PRG.1 AIS	Grădiniță cu pp.nr.2 Brașov
16.	Spectacol "Amalia respiră adânc"	15.12.2022	40	PRG.1 AIS	Public larg
17.	Spectacol "Povești de Crăciun"	16.12.2022	41	PRG.1 AIS	Liceul Pedagogic Brașov
18.	Spectacol "Povești de Crăciun"	16.12.2022	52	PRG.1 AIS	Grădiniță cu pp. Nr.2 Brasov
19.	Spectacol "Mateiaș Gâscaru"	17.12.2022	24	PRG.1 AIS	Public larg
20.	Spectacol "Mateiaș Gâscaru"	17.12.2022	53	PRG.1 AIS	Public larg
21.	Spectacol "Fata babei și fata moșneagului"	18.12.2022	91	PRG.1 AIS	Public larg
22.	Spectacol "Fata babei și fata moșneagului"	18.12.2022	117	PRG.1 AIS	Public larg
23.	Activitate cultural-educativă "Vine Moș Crăciun"	19-20.12.2022	256	PRG.5 APD	Grădiniță cu pp.nr.2 Brasov
24.	Spectacol "Cei trei purcelusi"	21.12.2022	35	PRG.1 AIS	Public larg
25.	Spectacol "Frumoasa, bestia și floarea purpurie"	22.12.2022	106	PRG.1 AIS	IPA Regiunea 2 Brașov
26.	Spectacol "Cei trei purcelusi"	27.12.2022	126	PRG.1 AIS	Public larg
27.	Spectacol "Frumoasa Rapunzel"	28.12.2022	111	PRG.1 AIS	Public larg

*Notă: abrevierile utilizate în tabel pentru identificare programe , reprezintă :

- AIS – Arlechino Incubatorul de Spectacole
- APD – Arlechino Porți Deschise
- AJF – Arlechino Junefest

8. Execuția bugetului de venituri și cheltuieli aferent anului 2022 este reflectată în Anexa Ia prezentul Raport.

Conform execuției bugetare la 31.12.2022, veniturile au fost utilizate astfel:

- pe secțiunea de funcționare : 432,5 mii lei venituri proprii, 1959,24 mii lei subvenție de la PMBV și 633,04 mii lei din fondurile alocate conform HG nr. 1072/26.08.2022.

- pe secțiunea de dezvoltare : din cei 43 mii lei alocări au fost utilizati 40,76 mii lei , diferența de 2,24 mii lei fiind restituită la PMBV la finele lunii decembrie 2022.

Diferența de 301,36 mii lei din fondurile alocate conform HG nr. 1072/26.08.2022, împreună cu 698,95 mii lei alocări conform HG nr.1473/14.12.2022 s-a constituit în excedent pentru anul 2022, urmând ca acesta să fie utilizat împreună cu excedentul din anii anteriori , pentru cheltuielile din secțiunea de funcționare în anul 2023, suma totală fiind de 1048,67 mii lei.

9. Alte informații

- la cerere

MANAGER

CONTABIL ȘEF



anciar
Preverin Proprietar
Nr. Sigiliu 1 26 -01- 2022
Luna

Se comunică difuzarea :

1 exp. original

1 ex. scan /1 ex editabil pe email

1 ex. original

PMBV- Serv.Budget

PMBV- Comp.Inst.Cultură/Ratuca Melu

TA - Conta/ BVC 2022

BUGET EXECUȚIE-ANUL 2022

INSTITUȚIA DE CULTURĂ	VENTURI PROPRII	VENITURI			SECTIUNEA DE FUNCȚIONARE			TOTAL VENITURI			SECTIUNEA DE FUNCȚIONARE			CHELTUIELI			MILEI EXCEDENT LA 31.12.2022	
					SUBVENTII						Titlu 10 Titlu 20 Titlu 59 Titlu 57			SECTIUNEA DE DEZVOLTARE				
		fonduri alocate fonduri alocate ct. HG, nr. 1072 din 26.08.2022	fonduri alocate fonduri alocate ct. HG, nr. 1.773 din 14.12.2022	local														
0	1	2	3	4	5	6=1+2+3+4+5	7	8	9	10	11	12=7+8+9+10+11	13	14				
TEATRUL PENTRU COPII „ARLECHINO "BRASOV	432,5	934,4	698,95	1959,24	43	4068,09	2295,19	729,59	0	0	40,76	3065,54	1048,67	0				
TOTAL	432,5	934,4	698,95	1959,24	43	4068,09	2295,19	729,59	0	0	40,76	3065,54	1048,67	0				

