

**TSA**

TEATRUL
„SICĂ ALEXANDRESCU”
BRAȘOV

Piața Teatrului nr. 1, cod 500092, Brașov cod fiscal: 4383960

Tel. centrală: +40268/418850, Tel. secretariat: +40268/416699, Tel. agenție: +40268/412969, Fax.: +40268/475431

www.teatrulsicaalexandrescu.ro e-mail: thsica@rdslink.ro

Nr.

887

12.03.2025

ANEXA NR. 3 la Raportul nr. 4648/12.03.2025

Raport cu privire la modalitatea de utilizare a sumelor primite și utilizate pentru buna desfășurare a activității Teatrului „Sică Alexandrescu” Brașov, în anul 2024

Raportul a fost întocmit având în vedere:

- Hotărârea Guvernului nr. 1051/28.08.2024, privind repartizarea sumelor corespunzătoare cotei prevăzute la art. 6 alin.1 lit.e din Legea bugetului de stat pe anul 2024 nr. 421/2023 pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole din subordinea autorităților administrației publice locale la unităților administrativ -teritoriale din județe, respectiv teatre, opere și filarmonici
- Hotărârea Guvernului nr. 1585/12.12.2024, privind repartizarea sumelor corespunzătoare cotei prevăzute la art. 6 alin.1 lit.e din Legea bugetului de stat pe anul 2024 nr. 421/2023 pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole din subordinea autorităților administrației publice locale la unităților administrativ -teritoriale din județe, respectiv teatre, opere și filarmonici

dispozițiile art. 7 alin. 6 din Legea nr. 421/2023 privind bugetul de stat pe anul 2024, cu modificările și completările ulterioare.

Cuprins:

1. Istoricul instituției.....	2
2. Obiective specifice instituției.....	3
3. Misiunea instituției.....	4
4. Descrierea Organigramei instituției.....	5
5. Indicatori de performanță - an 2024.....	7
6. Programul minimal realizat - an 2024.....	8
7. Alte evenimente, activități specifice instituției.....	11
8. Execuția bugetului de venituri și cheltuieli aferent anului 2024.....	13
9. Alte informații.....	15

1. Istoricul instituției

Teatrul „Sică Alexandrescu” din Brașov are ca dată de naștere ziua de 3 decembrie 1946, care figurează ca dată oficială de înființare a *Teatrului Poporului din Brașov*, sub direcțiunea lui Florin Eliade. În 1948, director al Teatrului brașovean este numit experimentatul regizor Puiu Maximilian iar în 14 mai 1949, Teatrul Poporului își schimbă titulatura în *Teatrul de Stat Brașov*. Peste două decenii, în iulie 1969, prin decizia Comitetului Executiv al Consiliului Popular al județului Brașov, instituția își schimbă denumirea în *Teatrul Dramatic*, nume luat pentru a se deosebi de Teatrul Muzical din localitate. În data de 7 iunie 1994, Teatrul Dramatic își schimbă denumirea în *Teatrul „Sică Alexandrescu”*.

Teatrul „Sică Alexandrescu” din Brașov este o instituție de spectacole de repertoriu cu personalitate juridică, conform H.C.L. nr.118/2007, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la bugetul local, aflat în subordinea Consiliului Local Brașov. Teatrul este organizat și funcționează potrivit Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, aprobată prin Legea nr. 353/2007, cu modificările și completările ulterioare și prezentului regulament.

Teatrul are sediul în Municipiul Brașov, Piața Teatrului nr. 1, județul Brașov, cod fiscal 4383960, cont deschis la Trezoreria Brașov.

Activitatea TSA s-a consolidat de-a lungul timpului prin legături strânse cu autoritatea, care a creat o comunicare și o colaborare solidă cu instituția, prin Primarul Municipiului Brașov, Viceprimarul cu atribuții delegate de coordonare a instituțiilor de cultură, a direcțiilor și serviciilor cu care TSA este în contact permanent. Totodată Teatrul a derulat parteneriate cu un număr semnificativ de organizații care realizează promovarea evenimentelor TSA și mediatizarea informală a activității instituției prin intermediul cărora se pun la dispoziția și accesul publicului larg, informații cu privire la evenimente, programe, proiecte, autorii/creatorii și protagoniștii producțiilor artistice, și în general toate informațiile legate de spectacolele instituției (data, locația de desfășurare a acestora , tarife etc.)

TSA mai găzduiește spectacole și trupe itinerante de teatru profesionist pe scena Sălii Mari, iar Foaierul mare găzduiește ocazional, evenimente culturale conexe, expoziții de artă, mini-concerte de muzică de cameră, lansări de carte, etc. Acțiunile prezente în agenda culturală a Teatrului, prevăd evenimente artistice anuale cu impact comunitar major, susținute financiar și de către administrația publică locală.

Scopul este poziționarea permanentă TSA într-o poziție vizibilă pe piața culturală de artă, a promovării orașului și a zonei înconjurătoare ca pe o regiune în care merită să trăiești, care este competitivă și atractivă cultural, încorporată în contextul cultural-teatral european.

Teatrul „Sică Alexandrescu” Brașov se evidențiază printr-un circuit artistic normal, fapt care aduce numai beneficii în primul rând pe plan local, animând viața culturală a orașului cu evenimente și producții de calitate. Strategia culturală de a aduce tinerii în sălile de spectacol, care să susțină dezvoltarea artistică și culturală a orașului se dovedește fiabilă, cu rezultate îmbucurătoare.

Particularitatea cea mai importantă a instituției este aceea de a oferi spectacole de referință, cu impact asupra publicului, precum și atragerea și satisfacerea spirituală a unui număr cât mai ridicat de spectatori. Astfel că de la începutul anului, am reușit să susținem o activitate culturală amplă și diversificată față de anul precedent, având în acest sens create condițiile optime pentru ducerea la îndeplinire a scopului și obiectivelor instituției, în vederea desfășurării în bune condiții a activității de bază, prin cooptarea mai multor factori de interes pentru teatru. Acest aspect este evidențiat și de numărul crescut de parteneriate realizate în decursul anului.

2. Obiectivele instituției

Obiectivele specifice ale instituției, ar trebui reformulate și adaptate în concordanță cu noua strategie managerială:

- a) promovarea creativității, inovației și excelenței prin intermediul programelor și proiectelor culturale pe care le dezvoltă instituția;
- b) dezvoltarea de proiecte culturale naționale și internaționale în domenii conexe artei teatrale în parteneriat cu artiști, organizații neguvernamentale, instituții de spectacole, alte instituții de cultură și structuri de profil din țară și din străinătate;
- c) diversificarea ofertei culturale prin producții artistice cu o arie de adresabilitate lărgită și creșterea accesului publicului la spectacolele teatrului prin identificarea unor noi spații de joc;
- d) creșterea eficienței instituționale prin atragerea de personal artistic de valoare pentru completarea posturilor libere din statul de funcții al teatrului, precum și întregirea personalului tehnico-administrativ cu resurse umane calificate;
- e) completarea documentelor interne (ROI, ROF, Organigrama, Stat de funcții) conform legislației în vigoare în vederea aplicării strategiei culturale prin programele și proiectele propuse;

- f) construirea unei imagini puternice a instituției printr-o identitate distinctă proprie unui brand cultural în peisajul teatral românesc și european;
- g) promovarea valorilor cultural-artistice, a dramaturgiei românești și universale, clasică și contemporană prin mărirea numărului de participări la turnee și festivaluri ;
- h) structurarea organizațională a capacității de administrare a programelor, proiectelor culturale și acțiunilor culturale, și a vânzărilor ;

Teatrul își desfășoară activitatea pe baza proiectelor de activitate cultural-artistică întocmite pe stagiune și în acord cu obiectivele și indicatorii stabiliți conform prevederilor legale, în conformitate cu proiectul managerial aprobat .

Stagiunea Teatrului cuprinde, de regulă, 10 luni consecutive din doi ani calendaristici în care se realizează și prezintă producții artistice, conform O.G. nr.21/2007 și este urmată de o vacanță de două luni, în care se acordă de regulă concediile de odihnă, recuperările și se pot pregăti noi producții sau, după caz, se pot organiza turnee, deplasări, sau microstagiunea estivală.

Durata și data de începere a stagiunii Teatrului sunt stabilite de către managerul instituției în acord cu colectivul artistic și a programului minimal aprobat de către autoritate ca ordonator principal de credite.

3.Misiunea instituției

Misiunea teatrului brașovean este aceea de a oferi producții teatrale diversificate, performante interpretativ și valoroase cultural, prin creativitate și inovație, promovând actul artistic la nivel local și național, prin creșterea nivelului cultural al comunității, având rol formativ-educativ.

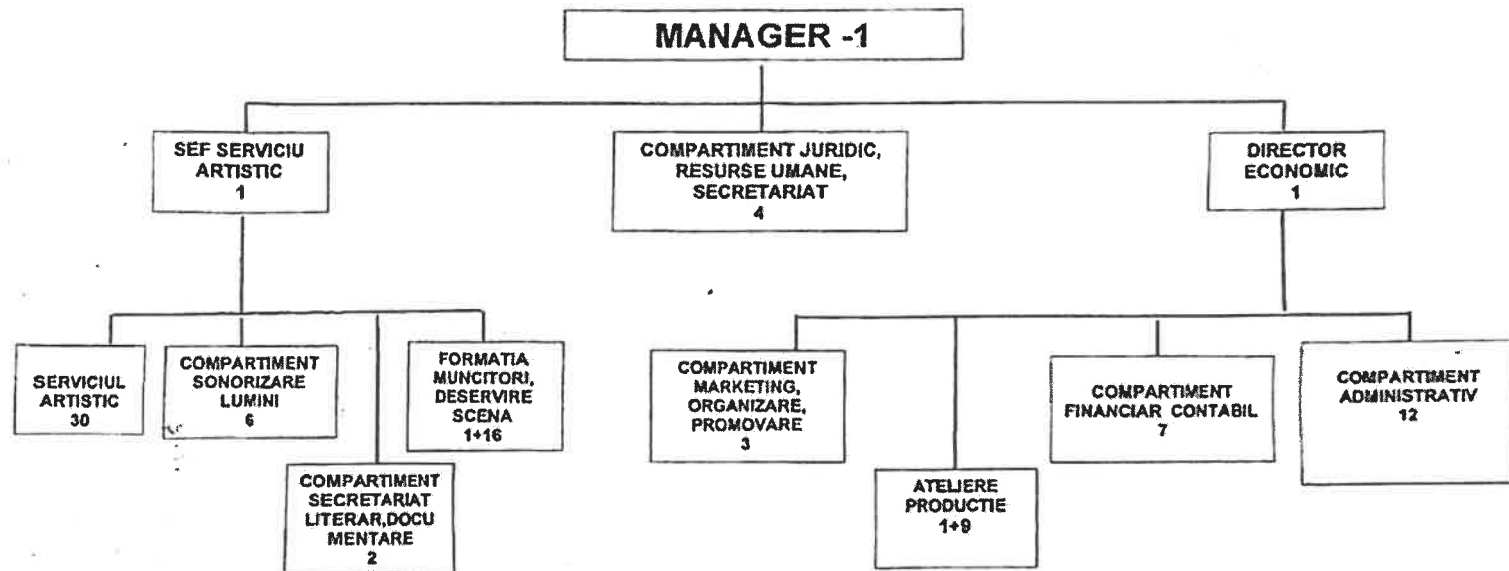
Instituția face eforturi constante în a crește veniturile proprii prin creșterea constantă a valorii a spectacolelor (producțiilor artistice) și a complexității acestora pentru a genera în continuare creșterea numărului de spectatori. În linia celor menționate mai sus o condiție esențială o reprezintă bugetarea și ocuparea posturilor vacante dar și înființarea (suplimentarea) unor funcții pentru sprijinirea și dezvoltarea activității de bază a TEATRULUI.

4. Descrierea Organigramei instituției

ORGANIGRAMA
Teatrului „SICĂ ALEXANDRESCU” Braşov,

Anexa nr.1 LA HCL
Nr. Posturi 94 HCL/

Rep. conf HCL nr 26/9



MANAGER,
DAN-CRISTI COGALNICEANU

DIRECTOR ECONOMIC,
ALINA TRET-MIHAI

Situatie privind numarul de posturi la Teatrul „ Sica Alexandrescu” pe anul 2024

Posturi aprobate - 94, prin H.C.L. nr.
269/27.05.2021

la 31.12.2024 - posturi aprobate - 94
 - posturi ocupate - 80 din care 2 posturi suspendate

la 31.12.2024	aprobate	ocupate
functii de conducere	5	4
functii de executie	89	76

la 31.12.2024	aprobate	ocupate
functii artistice	31	28
personal tehnic	23	20
personal productie	10	6
personal administrativ	30	26

din care 2 posturi suspendate

promovari în anul 2024	nr. salariați	
muncitor mănuiitor decor	1	

Angajări în anul 2024

TOTAL	4
administrator	1 post
plasatoare	1 post
portar	1 post
referent literar	1 post

post vacant în urma pensionarii și bugetat
 post vacant în urma pensionarii și bugetat
 post vacant în urma pensionarii și bugetat
 post vacant bugetat

Activitatea de coordonare a resurselor umane este realizată în condiții optime de comunicare într-un climat socio-profesional adecvat eficientizării muncii membrilor colectivului. Situația personalului angajat este concretizată printr-un număr total de 94 de posturi aprobate, prin H.C.L. nr. 269/27.05.2021. În decursul perioadei de referință, au fost înregistrate fluctuații minime cu precădere a personalului artistic, cu o gestionare corespunzătoare a situației, pentru a preveni și împiedica sincopile în activitatea curentă și de perspectivă, unde s-a recurs la angajarea directă pentru CIM cu perioadă determinată, conform prevederilor legale, cuprinse în O.G. nr.21/2007.

5. Indicatori de performanță - an 2024

TEATRUL SICA ALEXANDRESCU BRASOV

APROBAT,

COGĂLNICEANU DAN CRISTI

CRITERII DE PERFORMANȚĂ

Informații referitoare la activitatea instituției de cultură	TRIM 1 REALIZAT	TRIM 2 REALIZAT	TRIM 3 REALIZAT	TRIM 4 REALIZAT	TOTAL 01.01.2024- 31.12.2024
1. Număr de spectacole susținute la sediu, din care:	61	60	25	61	207
- în Sala Mare	39	33	11	39	122
- în Sala Studio	22	27	9	22	80
2. Număr de spectacole susținute în exterior- Bastionul Tesatorilor	0	0	5	0	5
3. Număr de spectatori la sediu, din care:	16034	9650	5381	20490	51.555
- în Sala Mare	14935	8458	4424	19197	47.014
- în Sala Studio	1099	1192	957	1293	4.541
4. Număr de participări la festivaluri, gale, concursuri etc.					-
5. Indice de ocupare (%), la sediu, a					71,94%
- Sălii Mari					85,19%
- Sălii Studio					
6. Număr de spectatori	16034	9650	5381	20490	51.555
- plătitori	15454	9220	5273	19956	49.903
- cu invitații	144	136	17	201	498
- cu gratuități/facilități	436	294	91	333	1.154
7. Venituri din vânzarea de bilete efectiv realizat	447225	219900	150650	529220	1.346.995 lei
8. Subvenția primită	3202598	359000	1535000	1598363,67	6.694.961,67
- secțiunea funcționare primită	3202598	359000	1535000	1598363,67	6.694.962
-din total subvenție funcționare aprobată conform buget	4522830	1351000	566000	4691820	11.131.650
- secțiunea dezvoltare	0	3000	18440	438809,95	460.250
-din total subvenție dezvoltare aprobată conform buget	0	3000	18440	441560	463.000
9. Excedent secțiunea funcționare primit și utilizat	3064166	0	0	0	3.064.166
-pentru plata cheltuielilor cu Instancele	0	2630000	0	102186	2.732.186
-pentru producție	331980	0	0	0	331.980
10. Număr de persoane retribuite	0	0	0	0	
- angajați (total titlu 10)	77	77	77	78	77
- colaboratori externi (art. 20.30.30)	16	13	10	10	12
- colaboratori angajați ai instituției	2	2	2	2	2
11. Cheltuieli de personal					
- cu angajații	1511262	4283240	1598450	1811896	9.204.848
- din care cheltuieli cu Instancele		2630000		102186	2.732.186
- cu colaboratorii externi	127725	109126	16714	131100	384.665

- colaboratori angajați ai instituției*	795	834	111	795	2.535
12. Genuri de piese de teatru prezentate:					
- comedie					1
- dramă					1
- istorice					1
- moderne					1
- pentru copii					1
- alt gen: feerie, contemporan, tragi-comedie, poezie					1
13. Autorii pieselor jucate					27
- străini					25
- români					2
14. Număr de apariții ale instituției de cultură în mass-media					săptămănal
- presă					zilnic
- radio					lunar
- TV					zilnic
- internet					

DIRECTOR ECONOMIC
TRET MIHAI ELENA MONICA ALINA

6. Programul minimal realizat - an 2024

Teatrul Sica Alexandrescu Brasov					
PROGRAM MINIMAL AN 2024					
Titlul proiectelor în cadrul fiecărui program, pe categorii de investiții	Locul desfășurării	Titlul producției artistice	Numărul de producții artistice estimate	Numărul de producții artistice realizate	Data la care s-au realizat spectacolele
2	3	4	5	6	
Stagiunea curentă 2023-2024 până în luna iulie					
SALA MARE					
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Regele minciunilor , premiera 12.01.2023	5	5	21/02+14/03+24/04+23/05+01/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Portugalia, premiera 17.11.2019	5	5	14/01+4/02+01/03+28/04+19/05
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Fanteziile sexuale ale sotului meu aproape ca m-au inebunit, premiera 15.02.2008	5	5	5/01+18/02+23/03+6/04+18/05
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Omul zilei , premiera 06.03.2023	6	6	6.28/01+30/03+26/04+17/05+2/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Mincinosul , premiera 10.03.2018	5	5	27/01+16/03+20/04+25/05+15/06

producții an/stagiunea precedentă	TSA	Prins in plasa, premiera 14.05.2017	3	3	26/01+11/02+5/04
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Moartea accidentală a unui anarhist , premiera 20.12.2018	2	2	03/03+8/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	O noapte furtunoasă , premiera 30.05.2021	4	4	19/01+24/02+21/03+22/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Danila prepelcaci, premiera 17.10.2019	2	2	25/01+22/02
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Bolnavul inchipuit- premiera 20.03.2022	4	4	09/03+7/04+24/05+23/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Disputa premiera 15.05.2022	2	2	02/03+19/04
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Liniste in culise premiera 16.07.2022	1	1	25/02
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Casatoria premiera 30.09.2022	4	4	12/01+17/02+17/03+26/05
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Arta, premiera 08.12.2022	4	4	13/01+29/03+27/04+9/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Iluzii, premiera 11.02.2021	1	1	12/04
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Yerma, premiera 16.06.2023	6	6	20/01+16/02+31/03+13/04+31/05+16/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Domnisoara Nastasia, premiera 12.11.2023	6	5	07/01+3/02+24/03+14/04+10/05
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Amadeus, premiera 10.02.2024	5	5	10.23/02+10/03+21/04+11/05
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Descult in parc, 30.06.2024	2	1	30/06

TOTAL
SPECTACOLE **72** **70**

SALA MICA		12	70		
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Grădinile groazei , premiera 08.07.2018	3	4	15/02+20/03+16/05+14/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Doi pe o banca -premiera 10.09.2021	6	8	17/01+2,14,22/02+8/03+4/04+9/05+5/06
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Singuri împreună, premiera 21.11.2021	2	2	22/03+12/05
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Ea și numai ea , premiera 20.02.2019	6	6	24,25/01+8,28/02+14,15/03
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Până Când moartea ne va despartii premiera 02.12.2022	8	8	31/01+01/02+06.07/03+22,23/05+19,20/06

producții an/stagiunea precedentă	TSA	Crize , premiera 05.05.2023	9	11	18/01+7,29/02+13,27/03+11/04+25/04+30/05+7,27/06 +6/07
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Paracliserul, premiera 10.04.2024	7	7	10,24/04+8,29/05+12,21/06+5/07
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Complet fara sens, premiera 17.04.2024	8	8	17,18/04+15,01/05+6,13,27/06+4/07
TOTAL SPECTACOLE			49	54	
Proiect mare producție nouă	TSA	Premiera 1 - Amadeus	1	1	10.02.2024
Proiect mare producție nouă	TSA	Premiera 2- Paracliserul	1	1	10.04.2024
Proiect mare producție nouă	TSA	Premiera 3 - Complet fara sens	1	1	17.04.2024
Proiect mare producție nouă	TSA	Premiera 4 - Descult in parc	1	1	30.06.2024
Proiect mediu	Sala Mare	Microstagiune estivala	1	1	
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilor	Danila prepeleac, premiera 17.10.2019	1	1	30.08
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Regele mincinosilor, premiera 12.01.2023	1	1	25/08
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Crize , premiera 05.05.2023	1	1	17/08
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilor	Dosarul Brancoveanu, premiera 16.10.2019	0	0	24/08
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilor	Doi pe o banca, premiera 10.09.2021	1	1	23/08
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilor	Grădinile groazei, premiera 08.07.2018	1	1	18/08
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilor	Paracliserul, premiera 10.04.2024	1	1	31/08
producții an/stagiunea precedentă	Bastionul Tesatorilor	Complet fara sens, premiera 17.04.2024	1	1	29/08
proiect mic	Bastionul Tesatorilor	Ziua Limbii Române- Paracliserul	1	1	31.08.
		Total partial spectacole	7	8	

Stagiunea curenta 2024-2025				
	SEPTEMBRIE- DECEMBRIE			

		SALA MARE			
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Fanteziile sexuale ale sotului meu aproape ca m- au inebunit , premiera 15.02.2008	1	2	+14/09+01/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Amadeus, premiera 10.02.2024	2	2	+22/09+20/10
producții an/stagiunea precedentă	TSA	MINCINOSUL, premiera 10.03.2018	2	2	+13/10+07/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Iluzii - premiera 11.02.2021	2	2	+11/10+16/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Moartea accidentală a unui anarhist , premiera 20.12.2018	1	1	+06/10
producții an/stagiunea precedentă	TSA	O noapte furtunoasă , premiera 30.05.2021	3	4	+27/09+05/10+22/11+14/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Bolnavul inchipuit- premiera 20.03.2022	1	1	+04/10
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Yerma, premiera 16.06.2023	3	3	+13/09+24/11+22/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Liniste in culise premiera 16.07.2022	1	1	+03/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Casatoria premiera 30.09.2022	3	3	21/09+25/10+15/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	REGELE MINCINOSILOR, premiera 12.01.2023	3	5	26/09+24/10+21/11+5,12/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Danila Prepeleac, premiera 17.10.2019	1	1	+25/10
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Omul zilei, premiera 06.03.2023	3	4	+15/09+19/10+29/11+8/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Domnisoara Nastasia, premiera 12.11.2023	3	3	+26/10+10/11+06/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Portugalia, premiera 17.11.2019	2	2	+28/09+27/10
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Prins in plasa, premiera 14.05.2017	2	2	+30/11+21/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Arta, premiera 08.12.2022	2	2	+12/10+13/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Descult in parc, premiera 30.06.2024	3	4	+20/09+18/10+17/11+15/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Take, Ianke si Cadar, premiera 02.11.2024	3	3	01.23/11+20/12
TOTAL SPECTACOLE			41	47	
		SALA MICA			
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Doi pe o banca -premiera 10.09.2021	3	4	+25/09+17/10+10/11+12/12

producții an/stagiunea precedentă	TSA	Pana Cand moartea ne va despartii premiera 02.12.2022	2	2	+20.21/11
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Crize, premiera 05.05.2023	3	4	+26/09+31/10+27/11+19/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Paracliserul, premiera 10.04.2024	3	4	29/09+10/10+19/11+01/12
producții an/stagiunea precedentă	TSA	Complet fara sens, premiera 17.04.2024	3	4	19/09+23/10+17/11+11/12
		Singuri impreuna, premiera 21.11.2021	4	4	18/09+30/10+28/11+18/12
		Emigrantii, premiera 16.10.2024	6	6	16.24/10+2.16.8/11+3.5/12
TOTAL SPECTACOLE			24	28	
Proiect mare productie nouă	Sala Studio	Premiera 5 - Emigrantii	1	1	16.10.2024
Proiect mare productie nouă	Sala Mare	Premiera 6 - Take Ianke si Cadar	1	1	02.11.2024
		TOTAL SPECTACOLE ANUL 2024	193	207	
		TOTAL PREMIERE ANUL 2024	6		

Nr spectacole estimate	193
Nr spectacole realizate	207
Nr spectacole realizate in plus	14

Buget alocat 2024 SF	mii lei	Buget cheltuit conform executiei bugetare 31.12.2024 - mii lei SF
Subventie primita	6.694,96	6.694,96
Exedentul anului 2023	3.064,16	3064,16
Venituri proprii	1346,99	1336,63
Total alocat program minimal	11.106,11	11.095,75
Excedent an curent 2024	10,36	

Venituri aferente anului 2024	mii lei
Venituri proprii estimate 2024	1336,00
Venituri proprii realizate 2024	1346,99
Depasire venituri estimate	10,99

7. Alte evenimente, activități specifice instituției

TSA oferă publicului mai multe opțiuni pe aceeași direcție cu obiectivele specifice, pentru a aduce o doză mai mare de atractivitate, astfel încât publicul să beneficieze de întâlnirea cu artiștii, ca efectele acestor acțiuni să conducă în final, la o prezență mai mare în sălile de spectacol. Am derulat astfel o serie de manifestări/evenimente conexe care au ajutat la creșterea prestigiului și imaginii instituției, pentru o reflectare mai dinamică a activității teatrului :

- ✓ Festivaluri de Teatru : împreună cu Asociația Culturală *Fanzin*, am organizat în perioada 01 - 07 iulie 2024 *Săptămâna Comediei – Festival Național de Teatru* și împreună cu Asociația *Diaspora Maghiară din Transilvania* am organizat la TSA în perioada 27 octombrie, 7 noiembrie, 12 - 14 noiembrie 2024 *Festivalul Internațional de Teatru Maghiar ediția a VIII-a*. Aceste evenimente anuale au avut o dinamică culturală și o adresabilitate largă, dar și o componentă socială în dezvoltarea orașului, fiind încurajate de către autoritățile locale.
- ✓ Participarea TSA cu spectacolul „Nastasia -o poveste de cartier-” – Festivalul Internațional de Teatru „Liviu Ciulei” de la Pitești ediția a III- a în 10.11.2024
- ✓ Ziua Culturii Naționale - 15 ianuarie 2024, am organizat „Ziua Porților Deschise”, oferind spectatorilor ocazia unică de a descoperi teatrul din culise.
- ✓ „Uși deschise” – Prin programul Școala Altfel sau alte ocazii, permitem elevilor să viziteze teatrul, sau am organizat spectacole dedicate în principal elevilor ce implică publicul tânăr într-o experiență interactivă de deschidere a percepției asupra teatrului. Cu elevii din Colegiul National Andrei Saguna, în cadrul programului "Școala altfel", am organizat o dezbatere cu tema "Profesii de vocație", în care am inclus discuții cu actorii din distribuția spectacolului „Amadeus”.
- ✓ Microstagiunea Estivală 2024, organizată împreună cu Muzeul Județean de Istorie Brașov, s-a desfășurat în perioada 23 – 31 august 2024, atât la sediul Teatrului „Sică Alexandrescu”, cât și la Bastionul Țesătorilor.
- ✓ Ziua Națională a României – 1 decembrie 2024, Ziua Națională a României, am oferit intrare gratuită la spectacolul „Paracliserul” de Marin Sorescu, desfășurat la Sala Studio „Stela Popescu”.
- ✓ „Teatru-Gazdă”- primirea în sălile de spectacol și a altor spații din patrimoniul teatrului a unor asociații sau fundații pentru realizarea de evenimente cultural-artistice, științifice etc.:
 - a) Zilele Maghiarilor de pretutindeni-Asociația consultativă a tinerilor din Județul Brașov 15.03.2024;

- b) „Generație fără bariere – Suntem altfel” 15.04.2024, eveniment organizat de Ministerul Familiei, Tineretului și Egalității de Șanse în parteneriat cu Teatrul „Sică Alexandrescu”
- c) Concert caritabil „Fire de speranță” Fundația Hospice Casa Speranței 18.04.2024
- d) Colaborare între Teatrul „Sică Alexandrescu” și KARCHER ROMANIA SRL – curățarea interiorului și exteriorului teatrului, în perioada 16 – 26 aprilie 2024
- e) Campania Națională „Artiștii pentru artiști” Ediția a 20-a – 17.06.2024, Producătorii evenimentului sunt: UNITER și ALIFANTISMUSIC, în parteneriat cu Teatrul „Sică Alexandrescu” Brașov.
- f) Zilele culturale maghiare din Brașov – Țara Bârsei Asociația maghiarilor din Țara Bârsei 15.09.2024;
- g) „1 Decembrie – Ziua Națională a României” - Casa de Cultură a Studenților Brașov, 28.11.2024

8. Execuția bugetului de venituri și cheltuieli aferent anului 2024

[illegible]

Conform Ordinului 127/28.12.2023 fondurile alocate prin HG 1585/12.12.2024 în sumă de 1.790.880 lei primite de instituție în data de 24.12.2024 au fost returnate Ordonatorului Principal de Credite, constituindu-se astfel excedent la Bugetul Local. Au fost realizate venituri proprii în valoare de 1.346.995 lei cu 10995 lei mai mult față de cele estimate în valoare de 1.336.000 lei.

Pe Titlul 10 – Diferența necheltuită în valoare de 1.214.352 lei din total buget aprobat este ca urmare a faptului că:

- ✓ instituția nu a mai organizat niciun concurs conform prevederilor OUG 34/12.05.2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare, prorogarea unor termene, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative - art IV alin.1, care „suspendă ocuparea prin concurs sau examen a posturilor vacante sau temporar vacante, cu excepția posturilor unice”
- ✓ în anul 2024 am avut angajați în concediu fără plată, care au ieșit la pensie și mai mulți angajați au beneficiat de concedii medicale într-un număr mai mare de 5 zile, fondurile fiind suportate de Casa de Sănătate

Pe Titlul 20 – Diferența necheltuită în valoare de 3.173.274,33 lei din total buget aprobat se datorează faptului:

- Conform OUG nr. 107/2024 art. XXVII pentru aprobarea unor măsuri de reducere a cheltuielilor bugetare pe anul 2024 în vederea încadrării în ținta de deficit bugetar asumată prin Programul de convergență, Administrația Națională de Administrare Fiscală ne-a comunicat prin adresa cu nr. 10488/18.09.2024 limita maximă până la care se pot efectua deschideri de credite lunare, respectiv plăți de la titlul 20 – Bunuri și Servicii, aceasta fiind de 141.363,31 lei/lună. Această plafonare a cheltuielilor a dus la imposibilitatea realizării unor obiective aprobate la începutul anului 2024
- Conform Ordinului 127/28.12.2023 în data de 30.12.2024 au fost returnați Primăriei Municipiului Brașov suma de 1.790.880 lei reprezentând fonduri alocate prin HG 1585/12.12.2024 instituției Teatrul Sică Alexandrescu.

9. Alte informații

În anul 2024, pe secțiunea dezvoltare TSA a efectuat achiziții în vederea întocmirii documentației tehnice pentru obținerea autorizației de securitate la incendiu – faza DALI pentru instituție, în valoare totală de 299.880 lei. De asemenea au fost achiziționate uși antipanică și antifoc în valoare de 135.112,20 conform documentației întocmite pentru obținerea avizului de funcționare.

În decursul anului 2024 au fost achiziționate obiecte de inventar în valoare totală de 68.669,06 lei. În secțiunea funcționare, obiectele de inventar achiziționate au fost folosite pentru actul artistic în sine (echipament pentru décor, costume scenă).

Tot în anul 2024 au fost efectuate renovări la scena mare a teatrului în valoare de 259.000 lei, renovări care nu au mai fost făcute de peste 50 ani.

Conform Raportul de evaluare și tratare a riscurilor la securitatea fizică al unității Teatrul "Sică Alexandrescu" au fost făcute reparații și modernizări la sistemul de supraveghere video din Teatrul Sică Alexandrescu, în valoare de 43.723,33 lei.

Toate achizițiile au avut ca scop crearea un mediu favorabil desfășurării în bune condiții a spectacolelor programate, atragerea spectatorilor în vederea realizării veniturilor prevăzute în buget.

		VAL BUCETAR	VAL ACHIZITIE	DIFERENT A	PROCEDURA	FURNIZOR	CONTRACT	FACT/DATA	SICAP	PLATA	SOLICITANT
21	INVESTITIILE	71.01.01									
	CONSTRUCTII	456.000,00									
21	DOCUMENTATII TEHNICA PTR OBTINEREA AUTORIZATIEI DE SECURITATE LA INCENDIU	71119000-7	300.000,00	299.850,00	120	ACHIZITIE DIRECTA	DANINVA STAR SRL	FF.727510,12,2024	DA35520743	OP.1510/16.12.2024	Gogones Alton
21	USA BUZUNAR	44221200-7	90.000,00	88.869,20	1130,10	ACHIZITIE DIRECTA	VIVIDUS SRL	FF.1079414 09,12,2024	DA36815726	OP.1509/16.12.2024	Dabban Cătălina
21	USA METALICA PLINA ANTIPANICA SI MONTAJ ALTOPRICHIDIER 2 60X2 25	44221200-7	19.000,00	18.436,67	563,13	ACHIZITIE DIRECTA	VIVIDUS SRL	FF.1079067 19,09,2024	DA355445939	OP.1171/20,09,2024	Gogones Alton
21	USA METALICA CO SRI EN AC. OLN. CHIDIERE.	44221200-7	24.000,00	23.252,60	747,4	ACHIZITIE DIRECTA	VIVIDUS SRL	FF.107929511,11,2024	DA366733912	OP.1479/15,11,2024	Gogones Alton
21	USA METALICA CO SRI EN AC. OLN. CHIDIERE.	44221200-7	23.000,00	22.990,80	9,2	ACHIZITIE DIRECTA	VIVIDUS SRL	FF.107929511,11,2024	DA366733894	OP.1478/15,11,2024	Gogones Alton
	TOTAL		456.000,00	453.429,27	2.570,73						
	TRANSPORT TOTAL	71.01.02	4.010,00								
22	PERASTRAU ELECTRIC	44511500-0	4.000,00	3.822,68	177,32	ACHIZITIE DIRECTA	WUNDER HAFF SRL	FF.456405 09,10,2024	DA36674122	OP.1326/19,10,2024	Sibru Xantus
	TOTAL		4.000,00	3.822,68	177,32						
	ALTE ACTIVE FIE	71.01.30	3.000,00								
22	SISTEMI SUNET LANDPEAKER	48000000-8	1.500,00	1.499,00	1	ACHIZITIE DIRECTA	ZEE DO MEDIA SRL	FF.019924,05,2024	DA35773912	OP.312/19,06,2024	Alborei Florin
22	SISTEMI SUNET LANDPEAKER	48000000-8	1.500,00	1.499,00	1	ACHIZITIE DIRECTA	ZEE DO MEDIA SRL	FF.020024,05,2024	DA35773924	OP.370/19,06,2024	Alborei Florin
22	GRUP ELECTROGEN (GENERATOR)	31120000-3	0	0	0						
	TOTAL		3.000,00	2.998,00	2						
	TOTAL INVESTITIILE		463.000,00	460.249,95	2.750,05						
	RESTITUIT SUBVENITIE CU OP	1619/17,12,2024									

Intocmit
VASI SILVIA-
Economist

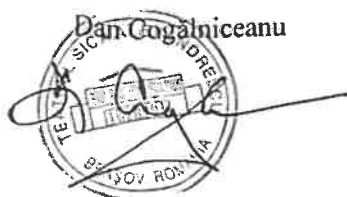
AVIZAT/ VERIFICAT
TRET MIHAI ELENA MONICA ALINA - Dn
F. 10.10.2024

7

Cu toate limitările fortuite de prevederile actelor normative emise începând din luna mai ale anului 2023 continuate și în anul 2024, care au ne-au afectat activitatea instituțională, trendul pe care se situează în momentul de față Teatrul „Sică Alexandrescu” este în creștere față de anii precedenți, raportat la indicii și criteriile de performanță stabiliți pentru instituție. Echilibrul în cheltuieli și prudența în exercițiul financiar, ne-au permis efectuarea unor economii la buget, pentru a ne adapta la limitările legale impuse, fără a afecta bunul mers al activității instituției. Acest aspect se reflectă în creșterea numărului de spectatori și a veniturilor proprii, datorate unei strategii repertoriale diversificate, de noi premiere teatrale apreciate de public, ca ofertă culturală de calitate profesională și valorică artistică ridicată.

Manager Interimar TSA

Dan Cogălniceanu



Director Economic TSA

Tret Mihai Elena-Alina

